

說文通訓定聲

說文通訓定聲目

謙部第四

分都噓噓
轉願乎

兼雞

兼

兼

兼

兼

謙

謙

謙

謙

謙

校倅倅

歉

歉

歉

歉

歉

倅

獫

獫

獫

獫

獫

倅

濂

濂

濂

濂

濂

倅

嫌

嫌

嫌

嫌

嫌

嫌

簽

簽

簽

簽

簽

簽

儉

儉

儉

儉

儉

儉

儉

覈

儉

檢

儉

險

險

醖

醖

籤

籤 籤 籤

籤

籤

籤

震

識

殲

籤

殲

殲

殲

殲

殲

殲

殲

鐵

鐵

醖

醖

占

苦

苦

刮

刮

宮

飮

飮

飮

枯

枯 枯

槌

槌

黏

黏 黏

疳

帖

帖 帖

者

覘

覘 覘

黏

點

點

沾

鮎

貼

拈

站

站

站

站 站

點

鈗

貼

箔

霑

霑 霑

娑

誨

聃

染

嫫

淦

脛

掩

姦

剡

誨誨

聃

脛

姦

剡

樾

柑

柑

栗

閃

揜

郤

黠

炎

校

柑

囚

那

姁

嫫

昇

娵

淹

玢

郊

郊

囚

那

姁

昇

娵

淹

玢

郊

茵

疴

蚶

夷

鞞

奄

罨

闕

啖

倭

茵

疴

蚶

夷

罨

闕

啖

倭

𠂔

𠂔

𠂔

陝

鞞

鞞

奄

掩

談

規

𠂔

𠂔

𠂔

陝

奄

掩

談

規

睽

𥇏

𥇏

淡

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

膽

膽

膽

膽

膽

膽

膽

膽

膽

膽

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𥇏

𩚑

𩚑

鹽

𩚑

搥攪

𩚑

鎰

醞

蒞

𠂔

𦵏

坎

𠂔

函

犯

汜

束

𠂔

菡

頤

涵

涌

雷

范

範

範

𦵏

甘

甘

曆

邯

黠

泔

柑

紺

紺

酣

𦵏

𦵏

箝

𦵏

狝

𦵏

恬

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

壓

敢

敢散

諷

諷訓

廠

獫

黥

闕

闕城 闕鏡

巖

巖

囁

簞

簞

儼

巖

巖

礧

輓

輓

輓

藹

藹

藹

藹

隴

隴

隴

芟

斬

薪

薪

趨

趨

槩

暫

暫

暫

慙

慙

漸

擊

擊

蜥

塹

塹

塹

齋

僂

僂

噉

讒

剗

鄉

僂

纒

纒

錢

錢

口

果

葉

櫟

謀

牒

牒

策

鞞

鞞

牒

鏢鏢

屨

屨屨屨

漑

揲

媒

鏢

僕

僕

塼

塼

荔

荔

協

協

協

協

荔

脅

腋脇腋脇

協

歆

暴

爆

僻

聶

聶

聶

聶

僻

聶

聶

聶

聶

僻

業

業業

業

變

變變

變

變

聶

聶

聶

聶

聶

接

接

接

接

接

涉

取

輒

輒

輒

鉅

邁

𡗗

郢

狝

芝

𡗗

𡗗

姍

窳

輒

臘

楂

瘡

屨

𡗗

屨

𡗗

錡

狎

取

儼

嗑

磕

鉉

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

獵

𡗗

閤

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

莢 美

映

鞅 巷

映 睦

頰 明

挾

邲

痍

俠

頰 媚

恣

挾

挾

匿 德

狹

狹

歎 紫

鈇

陝 濕 峽 狹

履

瘞 延

瘞

匿 懼

𨾏 縣 嶺 鵠

𨾏 陷 陷 剝

鰭 鯢 鰭

關 關

調

右文字四百一十八名

旁注二百八十八字
附存七十七字

說文通訓定聲

吳郡朱駿聲豐邑甫紀錄

新安朱鏡蓉伯和甫參訂

謙部第四

凡五十
二部

兼二十九名凡兼之派皆衍兼聲

古恬切

兼

兼

并也从又持禾會意兼持二禾兼持一禾轉注廣雅釋詁四兼同也儀禮聘禮兼執之以進注猶兩也士昏禮兼巾之注六豆

共巾也鄉射禮兼諸附注并矢於附孟子王饋兼金一百注其價兼倍于常者西京賦謂者兼虛注倍也後漢宦者呂強傳重金兼紫注重兼言累積也又家語五帝句龍兼食于社注猶配也呂覽權勳忠不可兼注並也又荀子正名單不足以喻則兼注復名也非相夫是之謂兼術注兼容之法解蔽聖人懷其欲兼其情而制焉者注猶盡也段借重言形况字爾雅釋地其名謂之鵠鵠釋鳥鵠鵠此與釋文眾家作兼兼按字變作鵠

險魏都賦抗旆則威
吟秋霜注猶猛也

咸 齟齬 齟齬也从齒兼聲

謙 謙 敬也从言兼聲易地中有山謙蒙辭謙也者致恭以存其位者

大段借為憑證記大學此之謂自謙謙注讀為嫌失之愚者謙短言之
也又為嫌荀子仲尼信而不忘處謙注讀為嫌失之又為歉為貶周
書武稱爵位不謙注損也史記樂
書故禮主其謙王肅注自謙損也

饑 饑 饑也从食兼聲讀若風謙按謂小小食也字亦作饑廣雅釋

音所饑祈一辟之轉轉注說文一曰廉潔也按不
養養也段借為歉韓詩外傳一穀不升謂之饑

櫟 櫟 戶也从木兼聲字亦作尿通俗文小戶

穰 穰 稻不粘者从禾兼聲讀若風

幰 幰 幰也从巾兼聲以布為之施于戶幰俗謂之門幰釋名釋牀幰

也儀禮士昏禮婦車有校注車裳惟周禮謂之容既夕記疏布校注車裳惟於蓬弓垂之禮記雜記其轉有校注謂籠甲邊緣後漢劉盆子傳絳袍絳袴注惟也以櫛為之又通俗文障牀曰櫛淮南記論渠曉以守注櫛櫛所以禦矢段借為櫛管子按度列大夫豹櫛注櫛謂之櫛又為櫛考工弓人夫筋之所由櫛注絕起也司農疏為車轡之櫛齊訓釋名釋牀帳帳廉也自障蔽為廉恥也

歎

歎歎食不滿也从欠兼聲廣雅釋天一穀不升曰歎釋詁歎少也段借為謙荀子仲尼主信愛之則謹慎而歎注不足也

賴

賴賴頭頰長也从頁兼聲史傳多以賴以歎為之

彙

彙彙也一曰長兒从彡彙聲讀若懶按彙彙長兒轉注古詩陌上桑彙彙頗有須亦重言形況字

廉

廉廉也从广兼聲按堂之側邊曰廉故从广書顧命夾兩階凡傳堂廉曰凡許書以凡為殿之古文非是成雅釋言廉稜也儀禮

鄉飲禮設席于堂廉東上注側邊曰廉漢書賈誼傳廉遠地則堂高注側隅漢修堯廟碑石礪階陛欄楯以礪為之轉注九章算術邊謂之廉角謂之隅漢書趙充國傳入鮮水北句廉上注謂水岸曲而有廉稜也又禮記樂記東以立廉注廉廉隅也又繁勝廉肉疏謂廉稜聯廉廉而不刺疏稜也晉語殺君以為廉虞注直也賈注猶利也論語古之稱也廉星疏隅也鄭注隅為貶今從古又考工弓人矜而

搏廉注嚴利也呂覽孟秋其器廉以深注利也象金斷割廣雅釋官
廉稜也按凡被利之義實借為礪礪厲也存參又廣雅釋詁一廉清
也鬼谷子摩廉者潔也孟子取傷廉章章指廉人之高行也賈子道
術辭利刻謙謂之廉周禮小宰一曰廉善二曰廉能注又以廉為本
疏潔不濫濁也大戴文王官人潔廉而果敢者也注謂不營于貨色
楚辭招魂朕功清以廉潔兮注不受曰廉淮南原道不以廉為悲注
猶儉也按凡潔清之義實借為廉為儉潔薄也儉約也存參段借為
覲漢書何武傳武使從事廉得其罪注察也西京賦察東廉空注察
庶皆視也管子正世人君不廉而變注察也按元初立提刑按察司
至元中改為肅政廉訪使廉訪猶察問也又為廉考工輪人外不廉
而內不挫注總也又託名標識字廣雅釋草廉
蕋後也聲訓釋名釋言語廉斂也自檢斂也

鹽 礪

礪屬石也一曰赤色从石兼聲讀若錄字亦作礪按青者為原諸
廣雅釋器礪礪也凡發利之義疑即此字之轉注經傳皆以廉

之為

獵 獵

犬吠不止也从犬兼聲
讀若檻一曰兩犬爭也

威 獵

獵也從鼠兼聲按獵獵聲俱同爾雅釋獸獵鼠注以類裏藏
獵食也李注即鼯鼠字林即鼯鼠皆非是夏小正田鼠出傳田鼠

者噉鼠也墨子非儒噉鼠噉而燕羊觀按今謂之香鼠以類噉食如母猴灰色短尾而香可畜段借為噉釋名釋形體頤或曰噉車噉鼠之食積于頤人食似之故取名也按鼠以噉得名非噉

噉

噉火燧車網紋絕也从火余聲周禮曰噉牙外不燧今本考工輪

火不絕也

噉

噉俗謂事乖刺難處曰噉危字俗作噉

噉

噉疑也从心兼聲漢書趙充國傳噉得噉之便注噉亦噉字是反以正字為借字非也噉記坊記貴不噉于上按疑也猶疑也

噉也注噉恨不滿之兒也恨者噉義不滿者歎義皆失之段借為噉淮南齊俗衣若縣衰而意不噉注恨也又為歎孟子吾何噉乎哉注少也後漢張衡傳曾不噉夫晉楚注猶羨也失之又為噉為儉廣雅有不噉于心注快也齊策苟可噉齊貌辨者注猶善也史記樂毅傳以爲噉于志索隱亦作噉莊子天運盡去而後噉李注足也呂覽知接易牙烹其子以噉寡人注快也噉記大學注謙讀為噉保之言厭也又為噉噉文言鄭本為其噉于陽也注讀如羣公噉之淋淋難也

鹽 濂

薄水也从水兼聲按水性有輕重味亦有厚薄淡言味濂言質也字不從公文選寡婦賦注誤作薄冰也非是字亦作濂樓鑰

攻婉集稱唐本說文有重文濂廣雅釋詁二濂漬也食部餘篆說解讀若風濂濂按風濂濂者微波之兒丁儀妻寡婦賦水濂濂而晨結

任護妻寡婦賦水濂濂以微疑皆重言形况字疑與結乃言欠也又素問注濂水靜也別義說文一曰中悅小水謂小水絕大水而過也

假借為兼易文書傳鄭本為其像于陽也注像讀如羣公濂之濂濂雜也古書傳作立心與水相近按公羊文十三傳周公濂魯公盛羣

公濂今本作廣注廣者達新于陳上財令牛相連爾按謂新陳相兼雜牛也又為黏考工輪人亦弗之濂也司農注謂泥不黏者輻也又

為濂是以道引唐本說文一曰淹也

鹽 霏

久雨也从雨兼聲

鹽 鰾

鰾也从魚兼聲類篇鰾魚大而青玉鰾鰾大青魚說文鰾篆說解一名鰾別義廣韵鰾比日魚疑因此鰾為名鰾從而傳會耳

鹽 嫌

不平於心也从女兼聲漢書俠幸傳嫌嫌以嫌為之淮南齊俗而意不嫌以嫌為之假借為嫌說文一曰疑也易坤為其嫌

于无陽也荀虞陸董本皆作兼鄭亦以兼釋之按无字衍文禮記坊記使民無嫌注嫌嫌疑也曲禮禮不諱嫌名注謂音聲相近若禹與

壁 繅

兩耶與圖也呂覽貫直固嫌于危注猶近也又為險苟于正名其累百年之欲易一時之嫌注惡也并絲繅也从糸兼聲按即紡也繅也繅也廣雅釋器繅謂之繅

傳姐為翁須作繅單衣注今之繅也假借託名無繅字廣雅無餘絲瓜屬也按無餘疑地名聲訓釋名稱采帛繅餘也其絲細緻數兼于繅染兼五色細緻不漏水也

壁 蟪

海蟲也長寸而白可食从虫兼聲讀若曉字亦作蟪字林蟪蟪蛤而長扁字亦作蟪疑今之蟪也或曰蟪即蚶字按蚶今瓦楞子江賦洪蚶專車注背似瓦蟪此即爾雅之魁陸非蟪也

壁 鎌

鎌也从金兼聲字亦作鎌方言五刈鉤自關而西或謂之鎌良金也造為廉實為鎌方言九凡箭鎌胡合廉者四鎌注校也廣雅釋言鎌也又韓詩連語方言六并鎌危也東齊偽物謂之并鎌齊訓釋名釋用器鎌廉也體廉薄也其所刈稍稍取之又似廉者也

後 陳

陳也从耳兼聲字亦作陳詩葛藟傳清水陳也兼葭傳渭水陳也又爾雅釋山重巖陳孫注山基有重岸也李注阪也郭注山形如累兩巖字林陳山形似重巖假借為廉廣雅釋詁

一陳方也又西京賦設切屋陳注屋也按堂廉如屋也

簾

堂簾也从竹廉聲類簾戶蔽也按漢竹為之施于堂戶所以隔風日而通明者也亦曰薄今作借其布者曰簾漢書外戚傳

置飾室中簾南注戶簾也

僉十九名凡僉之派皆衍僉聲

七廉切

僉

僉

皆也从人从卩从會意廣書僉曰於縣故僉曰伯夷小爾雅廣言僉同也楚辭天問僉蒼何憂注眾也方言十二僉勸也按用

雅釋詁三僉多也經傳亦以咸為之轉注方言十二僉勸也按用力多曰僉假借託名標識字方言五僉宋魏之閒謂之樞父注今連加所以打殺者又發聲之詞方言一素晉之閒凡人陪而過謂之過或曰僉

僉

僉

白僉也从艸僉聲或从斂聲詩葛生蔭莫于野陸疏幽州人謂之烏服釋文似柘樓葉盛而細子正黑如燕莫不可

食按僉有赤白黑三種別義字林僉水中野莊

僉

僉

論問也从言僉聲廣雅釋詁四占據證論也凡按驗徵驗字史傳皆以驗為之假借為檢說文引周書曰勿以驗人今本立

政其勿以驗人正作檢案韵引廣雅證說也

斂

斂收也从攴斂聲字或誤作飲爾雅釋詁斂聚也廣雅釋詁斂取也書微子用又饒斂馬鄭注謂賦斂也周禮司稼以年之上

下出斂法注豐年從正凶荒則損若今十傷二三實除減半又太宰挾日而斂之繕人既射則斂之注藏之也又典同險斂斂注齊斂不越也又周禮算經日道發斂之所生也注猶還也按日道冬至後自南而北謂之斂夏至後自北而南謂之發又禮記檀弓斂棺謂以機封注下棺于梓喪大記凡封注棺之入坎為斂釋名釋喪制衣尸棺曰斂斂者斂也斂藏不復見也又詩桑扈箋不自斂以先王之法疏收攝之名按猶檢制也收束也假借為檢史記趙世家去長沙鉅鹿斂三百里正義減也按約也又為除呂覽不屈門中有斂陷注讀曰斂又為飲廣雅釋詁一斂欲也又為陷廣雅釋詁三斂予也字皆誤从欠又單辭形况字荀子非十二子斂然聖王之文章具焉注聚集之

陷

劍人所帶兵也从刀僉聲僉文从刀考工桃氏為劍注今之劍

劍注禮記曲禮負劍辟咎詔之注謂挾之于旁聲訓釋名釋兵劍檢也所以防檢非常也又斂也以其在身時拱斂在臂內也

檢

檢書署也从木僉聲按檢之言斂也檢也藏之而標題之謂之檢今字作簽後漢公孫瓚傳瓚卓囊施檢文稱詔書注書署也今

俗謂之俳轉注荀子儒效勝者人主之所以為羣臣寸尺尋丈檢式也注束也漢書楊雄傳悉迫檢押注檢押猶隱括也後漢仲長統傳是婦女之檢押注檢押為規矩也漢書王莽傳德亡首喪不檢注局也後漢周黃徐姜申屠傳驛騎執法以檢下注猶察也謂借為諛失之甚韻篇檢法度也廣雅釋詁四檢甲也按此借甲為押與上札鮮之甲不同假借為檢易坎鄭本檢且枕注木在手曰檢又為斂孟子而不知檢又周禮職幣注振者檢也又為食爾雅釋言檢同也又為諛漢書食貨志考檢厥實又為兼管子山權數此檢數百里之地也得開露也檢禁雙將一切經音義六引廣雅檢拈也

儉

儉

約也从人食聲廣雅釋詁三儉少也易否象傳君子以儉德

儉愛也假借為檢荀子富國俗儉而百姓不一又為險劉修碑勳乎儉中又單辭形况字荀子非十二子儉然慘然注自謙卑之兒齊訓

只子道術廣較自斂謂之儉古韵文子符言叶儉取

儉

儉儉見从頁食聲按書參差見于母也假借為頤蒼頡篇頤狹面

頤注欽或作頤

險

險 拱也从手食聲(假借)為險廣雅釋詁四檢險也又為檢漢書黃

檢謂定檢
不瀾漫也

險

險 敏疾也从女食聲史記司馬相如傳險使薄而高

險

險 阻難也从阜食聲字亦作險周禮夏官序官掌固注國曰固野

注山高岸險故曰安險列子楊朱山川阻險方言六險高也又易象

上傳山下有險侯注坎為險離騷路幽昧以險隘注險傾危也轉注

易繫辭德行恒易以知險京注惡也左哀十六傳以險微幸者其求

無厭注猶惡也禮記中庸小人行險以徼幸注謂傾危之道晉語必

內險之注危也荀子解蔽此言上幽而下險也注傾側也正論上幽

險則下漸詐矣注難測也楚辭怨世然蕪穢而險戲注猶言傾危也
詩卷耳序險諒私謁之心崔注不正也莊子漁父不擇善否兩容頽
適儻拔其所欲謂之險賈子道術據當不傾謂之平反平為險廣雅
釋詁二險衰也或曰凡皆借為險存參段借為掩周禮典同險聲魚
注謂偏弁也爾雅釋魚細大而險注謂汙薄則謂借為儻又為儻
雅釋詁一險轉也考工弓人疾險險中注訓傷撲少實也又左哀二
十九傳險而易行又為險集韻引字林險山形似重嶺古龍易坎象

傳叶
次陰

酸

醃

醃 醃也。从酉，食聲。亦曰醃。與醃略同字。亦作醃。

鑊

鑊

鑊 鑊也。从竹，敝聲。字亦作匱。作鑊誤。作匱者，顏篇盛鑊器曰匱。謂方底者。後漢陰皇后紀：視太后鏡奩中物，注鑊匣也。轉注珠

鑊 凡底物小器皆謂之匱。齊韻集文：奩，敝也。收敝物也。

戔十四名凡戔之派皆衍戔聲

子麻切

戔

戔

戔 絕也。从二人持戈，會意。讀若詩云：擻擻女手。古文讀若戔。孫根碑：至于東，从大，虐戔仁。誤作从井。段借為詁說文：一曰田器。

戔

戔

戔 見莊種。自來園者，別爾雅：釋草，藿山，韭。是一名種也。又按此字疑卽爾雅：藿百足之藿，百足藿象韭形。山韭葉狹，藿卽藿也。翟氏：瀨捕郭云：藿今所呼地蜈蚣草，恐非。段借為藿。太元少次三動，戔其得。

又戔次二聲，戔戔。戔注皆訓少也。

戔注皆訓少也。

戔

戔

戔 戔雨也。从雨，戔聲。又讀若交。按細雨曰廉，廉此戔的連語，正可作廉戔字。

識

識 驗也从言義聲服鳥賦注引說文有微驗之苦河洛所出書曰

河洛書也後漢光武紀李通等以圖識說光武注識符命之書識驗也言為王者受命之微驗也魏都賦藏氣識緯注河洛所出書曰識又由通賦儀遺識以應對注謂夢書也齊訓釋名釋典藝識識也其義識微而有效驗也

殲

殲 殲也從夕殲聲言殲微悉盡爾雅釋詁殲盡也舍人注果之殲也詩黃鳥殲我良人春秋莊十七年齊人殲于遂幽通賦東

野仲而殲游光注滅也

籤

籤 驗也从竹籤聲通俗文記識曰籤與檢略同假借為籤說文一曰說也貫也廣雅釋詁二籤利也齊民要術謂之籤籤字或作

字苑非謂以籤貫肉炙之者也又為籤今俗謂神示占驗之文曰籤

櫪

櫪 櫪也从木籤聲凡木工于櫪櫪相入處有不固則斫木札楔入固之今音如姑轉注景福殿賦櫪櫪各落以相承注即柳也上

文飛柳注今人名屋四阿栱曰櫪柳按馬柱為柳屋短柱亦得為柳猶櫪大者謂之栱栱植亦謂之斗栱也或云柳當作柳柳者栱之借字存疑

鹽 幟

拭也从巾幟聲今蘇俗取塵之帚曰幟
帝音轉如脂段借為篆字林幟幟也

咸 攢

好手兒从手攢聲詩葛屨攢攢女手毛木作攢攢傳猶攢攢也
韓詩作攢攢古詩攢攢提素手亦重言形况字段借為攢淮南

要略攢攢倪嗣
之郊也注薛也

鹽 澱

澱也从水澱聲澱與滂略同通俗文淹澱謂之澱如呂覽園道
澱于民心注洽也華嶽碑澱澱品物樊穀復民租碑澱澱宿麥

凡漸漬字經傳皆以漸為之字亦作檢廣雅釋詁一澱清也二澱漬
也段借為澱爾雅釋水泉一見一否為澱注澱有兒又為澱公羊莊

十七年齊人澱于
送傳澱者何積也

鹽 娥

銳細也从女娥聲史記日者傳娥趨而言索隱猶足恭也漢書
食貨志至娥至悉也貨殖宛孔氏傳瘵于娥畜注細也上林賦

瘵娥娥弱注弱顏也子虛賦娥阿為御注古之善御者史記索隱
日美女嫁好兒段借託名傳字周書王會娥翠注北狄之別名

鹽 纖

細也从糸纖聲方言二縐帛之細者謂之纖書禹貢厥篋元縠
縠也鄭注細也史記孝文紀縠七日集解細布衣也舞賦縠縠縠

乘注細縠也又史記司馬相如傳縠垂縠集解縠挂衣飾也漢書
注縠離挂也字亦變作縠西京賦被毛羽之縠縠注衣毛形也又西

鐵

京賦采飾鐵務注細也轉注方言二鐵小也凡物小者或曰鐵考工
輪人欲其掣爾而鐵也注後小兒也史記貨殖傳周人既鐵集解食
膏也周神算經下無令有鐵散注細分也典引鋪親二代洪鐵之度
注細也按此誼與鐵通別義禮記閒傳禪而鐵注黑經白緯曰鐵舊
說鐵冠者采鐵也鐵或作綬按此義鄭引釋禪之禮蓋載德所著變
除禮文也段注為鐵禮記文王世子其刑罪則鐵刺注刺也又託名標識字
无字又為鐵禮記文王世子其刑罪則鐵刺注刺也又託名標識字
荀子性惡鐵離絲耳注即列子盜驪也按盜者次之誤字次鐵驪離
皆杜酌又釋名釋飲食雞鐵細辨其脂令鐵然後漬以酢
也免鐵亦如之按此有鐵散二義鐵為轉注鐵則段借也

鐵

鐵疑借為佩角之鐃或曰鐃字之誤廣雅釋器鐃鐵也字亦作
鐵轉注公羊定八傳錢其版釋文本作鐵又禮記文王世子鐵刺以
鐵為之段注為就廣雅釋詁四鐵銳也爾雅釋耶駝耶注鐵頂者就
即今尖字
就鐵雙聲

占二十九名凡占之派皆衍占聲

職廉

醺醉也从酉鐵聲與醺略同字亦作醺
廣雅釋器醺醺醺醺醺也參鐵雙聲

占占

視兆問也。从卜从口。會意。按卜字左口右卜。疑即占之別體。後人音讀異耳。廣雅釋詁二占。視也。四占。驗也。易羊未占有孚。虞注離為占。繫辭極數知來之謂占。舊洪範三人占儀禮士喪禮占者三人注。三人掌玉兆瓦兆原兆者也。周禮序官占人注。占者龜之卦兆吉凶。禮記月令命大史象龜筮占兆。注占兆龜之龜文也。荀子王制占筮兆注。侯也。史記五帝紀幽明之占。正義數也。又漢書韓安國傳發政占古語注。問也。荀子賦請占之。五泰注。驗也。思元賦占水火而妄訛。注謂自隱度而言也。左昭十九傳齊陳轅子占。轉注後漢楚王英傳占護其妻子。注猶守護也。按舊侯問也。假借為帖。史記平準書各以其物自占。索隱自隱度也。漢書注各隱度其財物多少而為名。傳送之于官也。昭帝紀令民得以律占。租注謂自隱度其實定其辭也。下又言占名數其義並同。今猶謂獄訟之辨曰占。皆其意也。宣帝紀流民自占八萬餘口。注謂自隱度其戶口而著名籍也。後漢明帝紀欲自占者人。一級注謂自歸首也。又妻子自隨便占著邊縣注。謂附名籍也。鮑照樂府占募到河源注。謂自隱度而應募為占募也。又陶徵士誄式遵遺占注。謂口隱度其事。令人書也。按凡訓隱度皆傳會本義。其實帖寫之意。猶云自署也。又為拈漢書游俠陳遵傳口占膏吏注。隱度也。口隱其辭以授吏也。後漢袁敞傳占獄吏上書自訟注。謂口授也。隱度亦傳會本訓其實拈取之意。猶言以口持授也。又為覘方言十占。視也。凡相竊視南楚或謂之占。自江而北。凡相

候謂之占占猶勝也解訓廣雅釋言占瞞也

苦

苦

蓋也从艸占聲爾雅釋釋白蓋謂之苦注白茅苦今江東呼為蓋李注編管茅以蓋屋者曰苦儀禮既夕記寢苦注編葉也左

襄十七傳寢苦枕草注編草也按冬枕草夏枕塊塊禮記問喪寢苦枕塊假借疊韻連語方言六闕苦開也東齊開戶謂之闕苦廣雅釋詁

三誤作苦

業

鞋

鞋字林鞋鞋具也

缺

缺

缺也从刀占聲字亦作玷詩知白圭之玷毛本作玷傳缺也召

日玷按因詩言白圭而製从玉之玷又因从玉之玷而有玉缺之訓此文字所以日增也古詩召見叶玷貶

壁

笛

折竹簞也从竹占聲按方言二引傳曰慈母之愛子也雖折其

竹帝又疑誼與誓同別義說文又云顧川人名小兒所書為笛此與誓同韻廣雅釋釋苦笛也

壁

飮

相調食夢也从食占聲方音一陳楚之郊相調而餐或曰飮廣雅釋詁二飮食也字亦作飮假借為拈或為拈孟子是以言飮

之也注取也音義飭木作粘
當作粘或曰借為規竊視也

𦵏

𦵏 缺也从缶占聲按刀
缺曰胡瓦缺曰𦵏

𦵏

𦵏 粘木也从木占聲疑即大徐所補之𦵏字今之杉木也別義爾
粘釋官楫謂之被注所木質也釋文本或作𦵏𦵏音近疑借

桑熒字為粘周禮圉師射則充楫質司弓矢以授射甲革楫質者謝
靈運搗衣詩欄高粘響發注搗帛之質也以石為質變从石亦作礧

𦵏

𦵏 粘木也从木粘聲臣鉉等曰今俗作杉非是此字大徐補入說文
為十九文之一疑即粘字不煩增補爾雅釋木被粘注粘似松生

江南可以為船及棺材作柱埋之
不腐以粘為之釋文粘或作杉

𦵏

𦵏 粘相箸也从黍占聲字亦作粘蒼頡篇粘合也爾雅釋言注膠粘
粘相譯文糊也轉注禮記樂記則無德憑之音矣注倣敗不和之

兒按膠滯也字又變作𦵏段借託名標識
字漢書高惠高后文功臣表載侯真粘

𦵏

𦵏 有熱瘡也从疒占聲左昭二十傳齊侯疥遂疔衰二傳疔作而
伏注瘡疾也轉注禮記會子問不以人之親疔患注病也按實

借為𦵏患謂
瀕于危患也

葉帖

帖 帛書署也从巾占聲以木曰檢以帛曰帖通俗文題跋曰帖故唐制帖試士曰試帖別義釋名釋牀帳牀前帷曰帖言帖帖而

垂也按實御轅之轉音假借為黏或為頭王逸楚辭序事不安帖陸機文賦或安帖而易施注公羊傳曰帖服也廣雅曰帖靜也按安帖者平尉合著之謂字亦變作帖作慙廣雅釋詁一慙安也四帖靜也又為傷公羊傳曰傳卒帖判注服也

𦣻者

𦣻 老人面如點也从老省占聲讀若耿介之耿按老者往往體有黑癥讀若耿者疑讀若廉也廣雅釋詁一者老也

𦣻規

規 窺也从見占聲字亦作貼作估左成十七傳公使規之信注同也晉語各規其私注微視也禮記檀弓晉人之規朱者注闕視

也家語子貢問使人規之注觀也淮南倣真其兄掩戶而入規之注視也廣雅釋詁一規視也晉書音義規侯也又方言十貼視也凡相竊視南楚或謂之貼又禮記學記呻其佔畢注視也假借重言形况字史記匈奴傳喋喋而佔佔集解衣裳兒按猶言猶如

𦣻

𦣻 火行也从炎占聲楚辭大招𦣻鵠鵠只注燭也

點

點 黑也从黑占聲按小黑曰點爾雅釋器減謂之點注以筆減字為點廣雅釋詁三點汙也魯曾點字子皙史記弟子傳作蒧俗

字轉注楚辭怨世唐虞點灼而毀讓注汙也報任少卿書適足以見笑而自點耳注辱也補亡詩莫之點辱

沾

沾水出上黨壺關東入淇从水占聲在今山西潞安府壺關縣東南至河南衛輝府入淇段道為濬說文一曰沾益也廣雅釋

詁一沾益也曹憲音云世人水旁著忝失之謂俗字作添也釋言沾益也漢曹全碑惠沾渌白石神君碑樹雨沾洽史記陳丞相世家汗

出沾背滑稽優旃傳陞楮者皆沾寒又為覘體記檀弓我喪也斯沾注視也又為濂廣雅釋詁一沾搏也楚辭大招不沾薄只注多汁失

之又重言形况字漢書寶嬰侍魏其沾沾自喜耳注輕薄也今俗言薄沾沾史記集解言自整頓也或說借為姑為娭亦通

鮎

鮎魚也從魚占聲爾雅釋魚鮎注別名鯢江東通呼鮎為鰈按鰈

皆謂三魚各二名與毛傳許書同郭氏不從以為六魚皆單名故注

注今便額白魚也聲訓爾雅翼鰈魚便額兩目上陳頭大尾小身滑

貼

小垂耳也从耳占聲

拈

拈也从手占聲廣雅釋詁三拈持也列子湯問女何蚩而三招

也放

子注拈指取物也聲訓釋名釋姿容拈黏也兩指翕之黏著不

葉 姑 站

此小弱也从女占聲別義一曰女輕薄善走也此讀與婁略同一曰多技藝也或讀若占

壁 站 站

站斯也墨也从虫占聲爾雅釋蟲蟻站蟻注載屬也孫注八角蟻蟻按斯者助語之詞猶螽斯蟻斯也凡蟲食木葉者多背毛

蟻人毛或青紅色其首起棱如有角也

盤 站 站

屏也从土占聲按屏當作坪或曰此涉禮記旅樹反站論語寒門反站而誤解為屏也站有五本訓當為堂隅也爾雅釋宮墜

謂之站注端也儀禮士冠禮執以待于西站南注在堂角大射儀皆東站之東南既夕記齊于站此自天子至庶人皆有之淮南俶真設

于無垓站之宇注垓站垓塢也轉注禮記內則士于站一此以庾食者也當在室之東北隅近庖廚大夫而上則有閣又明堂位崇站康

圭此以奠圭者也當在兩楹間天子受諸侯朝饗乃有之諸侯不得用又明堂位反站出尊雜記旅樹而反站論語有反站此以反爵者

也家語子貢問注在兩楹之間此天子饗諸侯或諸侯相饗燕乃用之按凡站皆象土為之字亦作茲通俗文藝文也別義周書作雒乃

立五宮咸有四阿反站注外向室也按禮記郊特牲臺門而旅樹反站與臺門並稱疑亦言宮室之制矣又崔氏古今注店置也所以置

貨鬻之物也字又變作店

黠

白黃色也从黃占聲廣雅釋器黠黃也按後黃色

鉗

鐵鉗也从金占聲與鉗略同按以鉗結之曰鉗著頤篇鉗持也通俗文鑑具曰鉗後漢陳寵傳詔有司絕鉗鎖諸慘酷之科周

禮典同注飛鉗涅闇按鬼谷子作飛鉗別義說文一曰膏車鐵鉗也按所以濡輜膏脂轄者今用竹柄束縛其端疑古用鐵假借為機索策吾所苦夫鐵鉗然自入而出夫人者亦單辭形况乎

貼

壁危也从阜占聲轉注廣雅釋詁一貼危也漢書文帝紀或貼于死亡注近邊欲墮之意食貨志貼危者若是注危欲墮之意

也離騷貼余身而危死節今注猶危也思元賦貼焦原而跟趾注臨也安臨危曰貼又小爾雅廣名疾甚謂之貼別義文選和王著作八公山詩貼危賴宗表注屋櫓也按此因漢書文帝紀孟康注貼音屋櫓之櫓而誤也

箔

廉古以敝布若魚網為紙用水中擊絮之法成之

霑

雨集也从雨沾聲俗字作霑詩信南山既霑既足疏沾潤齊語

轉注離騷霑余襟之淚浪注濡也又劉梁七舉貼以醢醢張協七命貼以春梅注沾凝之貼與沾同也字亦變作貼

婆娑也。从女沾聲。一曰善笑兒。按婆娑。韻連語。娑讀如樞質之樞。或娑讀如龍龕之龕也。

切他

舌兒从谷省象形古文亦从谷省讀若三年導服之導按讀如暉也字亦作𪔐魯靈光殿賦元熊飴蒺以斷斷注吐

舌兒別義說文一曰竹上皮讀若沾一曰讀若脣爾字从此按讀若沾者讀若今言添也讀若脣者猶齒之或以爲綴也爾从此者讀爾以丙爲聲也又爲因之

誤字廣雅釋器西席也

以艸補缺从艸西聲讀若陸備本隳若陝或以爲癰一曰紉空也按紉空之訓或讀如緩也廣雅釋詁四苗補也字亦誤作管

苗作

而檢切

毛并并也象形今字誤作冉瘦从此會意字亦作𦍋廣雅釋器
𦍋羽也段借爲曉漢書食貨志元龜冉長尺二寸注龜甲龜

也又重言形况字離騷老冉冉其將至兮注行兒廣雅釋訓冉冉行也又冉冉也又雙聲連語悼亡詩在暮冬春謝注歲月流鬼也字

又變作萼又疊韻連語方言六冉纖危也爲物兩之冉纖又託名標識字史記弟子傳顏何字冉泰冉字子開左成十六傳叔山冉古今人表作舟又文王子賜季載之後以國爲氏史記管蔡世家省作冉或云叔山冉之後以名爲氏非按弟子傳冉耕冉雍冉求冉雍冉季皆魯人

誨

誨誨多語也从言非聲字亦作誨作誨作誨假借重言形况字音荀子榮辱亦明明而嚙注嚙兒或曰明者啖之別體又託名標

識字漢書地理志誨部長注音男

枏

枏枏也从木井聲字亦作楠爾雅釋木枏枏注似杏實酢誤以枏爲枏樊注荆州曰梅楊州曰枏益州曰赤梗似豫章無子是也

南山經序勺之山其上多枏枏注大木史記司馬相如傳枏枏豫章集解枏枏似桑吳都賦枏枏之木注枏枏木之盤結者

那

那說文安定有朝那縣在今陝西平涼府東南又左莊十八傳邇權于那處在今湖北安陸府荊門州東南假借爲那史記管蔡世家索隱那季又爲多爾雅釋詁那多也詩桑扈受福不那說文引作那那與那與傳多也字亦變作那廣雅釋詁三那多也又爲那楚語使富都那豎贊焉注美也又爲宜詩魚藻有那其居箋安兒那多雙

那那與那與傳多也字亦變作那廣雅釋詁三那多也又爲那楚語使富都那豎贊焉注美也又爲宜詩魚藻有那其居箋安兒那多雙

聲又助語之詞爾雅釋詁那於也越語吳人之那不教注於也左宜
二傳棄甲則那注猶何也按猶言奈何也奈何之合音為那又後漢
韓康傳公是韓伯休那注語餘聲也又古鼻韻連語南都賦阿那翥
其注柔弱之兒按猶枝之猶雛禾之倚移旗之旃旄也或曰借為那
非是轉音詩那叶猶那左宜二叶
皮多那何又詩桑扈叶輪意難那

瘕

瘕

皮癰也从疒并聲猶文从反按反
聲也反音栗并反雙聲非彖反半

聾

聾

須也須也从須从聾會意并亦聲字亦作聾漢書高帝紀美須聾
注在須曰聾朱博傳奮聾抵几注須毛也轉注西山經上申之

山其鳥多當冠以其聾乘注咽下須毛假借為蛇淮南精神越人得
聾蛇以為上有注大蛇也其長數丈聲訕釋名釋形體在頰耳旁曰
聾隨口動搖
并并然也

聾

聾

耳是也从耳并聲或从甘聲漢老子銘聾然老旄之兒也
禮記曾子問吾聞諸老聾注老聾古壽考者之號也史記

老子傳姓李氏名耳字伯陽諡曰聾索隱耳漫也按名耳字聾非
假借託名標識字左傳二十四傳魯衛毛聾按文王子聾季之國周
語聾由鄭姬謂因鄭姬亡國倍二傳關章因鄭聾伯似鄭滅之以為
采邑也其地當在今河南開封府史記管蔡世家作冉季白虎通姓

名作
南季

單拊

拊拊 井拊也从手井聲廣雅釋詁三拊拊也與兼略同

餒妍

妍妍 弱長兒从女井聲字亦作嫵通俗文肥骨柔弱曰嫵嫵按猶阿妍也廣雅釋詁妍妍弱也史記司馬相如傳嫵媚妍弱索隱細

弱也舞賦嫵妍妍妍注長兒按猶更弱也詩巧言荏染柔木以染為之亦皆雙聲連語

鹽蚶

蚶蚶 大蛇可食从虫井聲字林蚶大二圍長二丈餘謹周異物志蚶蚶食灰番鹿出鹿與巴蛇同按出今廣東其膽上旬近頭中旬

在心下旬近尾可已膚肉疼痛積康養生論蚶蚶珍于越土假借為蚶爾雅釋蟲蚶蚶蚶

鹽鼃

鼃鼃 龜甲邊也从龜井聲三正記曰天子龜鼃尺有二寸諸侯尺大鼃夫八寸士六寸謂兩邊緣相距也異物志涪陵多大鼃其緣中

又似瑤瑁俗名曰靈其千歲者青鼃按爾雅釋魚二曰靈龜是也傳注禮記雜記其精有按注按謂鼃甲邊緣字作按按即鼃字蓋取

營義于
鼃也

染三名凡染之派皆衍染聲

而檢切

倣染

以緇為色也从水采聲按采古文藍字非聲當从木从木从九會意裴光遠謂木者柅苗樣斗之屬所以染也染之數究于九

故从九周禮序官掌染草注藍蔕象斗之屬掌染草掌以春秋斂染草之物注茅蒐素蘆禾首紫荊之屬特注史記司馬相如傳割鮮染輪集解搗也廣雅釋詁三染汗也反借為搗呂覽當務具染而已注豉醬也按染雙聲

倣霽

濡也从雨采聲今霽字以染為之

倣嫪

嫪也从女采聲按嫪也辨結之意又安詳之兒

夾三名凡夾之派皆衍夾聲

失冉切

倣夾

盜竊私物也从大从二人之夾迺別夾者公然持人夾者私有懷物

倣陝

宏農陝也古號國王季之子所封也从阜夾聲與陝陝字迺別按此西號王季子號叔初封國在今陝西鳳翔府寶雞縣東後

改封于今河南開封府汜水縣東後平王奪其地與鄭左隱元傳制虜國在今河南開封府汜水縣東後平王奪其地與鄭左隱元傳制虜

邑也號叔死焉之號也段道為婆後漢列女曹世叔妻傳動靜輕脫
視聽陝輪注陝輪不定兒亦雙聲連語又為邨之誤字公羊隱五傳
自陝以東自陝以西唐

扶頌分邨之治正作邨

僕

婆

不婦前卻婆婆也从女陝聲班昭女誡視聽陝輪以
陝為之按實雙聲連語猶閃榆閃屍也此字後出

閃一名

失冉切

閃

閃

窺頭門中也从人在門中會意禮記禮運故魚鮪不逾注逾之
言閃也疏閃是忽有忽無故字从門中人也經傳多以掩為之

段道雙聲連語後漢趙壹傳榮納由於閃榆注傾佞之兒
也海賦蜩像暫曉而閃屍注暫見之兒按皆猶婆輪也

弁六名凡弁之派皆衍弁聲

一儉切

弁

蓋也从升从合會意古文从升从日在穴中爾雅釋天弁
日為蔽雲釋言弁同也廣雅釋詁二弁覆也字與奄略同

穆天子傳升于弁山注弁茲山日入所也左襄二十五傳行及弁中
注狹路又周禮典同弁弁鬱注謂中央寬也又呂覽仲冬處必弁注
深窳也又爾雅釋魚龜前弁諸果注甲前長後弁諸獵
注甲後長又荀子賦法禹舜而能弁迹者邪注襲也

合 鞞

鞞 鞞也。从革，夨聲。讀若磨。一曰：馬籠頭繞者。

威 駢

駢 果實駢駢也。从馬，夨聲。轉注四子講德論：鄙人駢淺。注：不明也。段：借為親荀子：強國駢然而雷擊之。注：卒至之兒。又引說文。

駢 猶開然

威 淪

淪 雨雲兒。从水，夨聲。詩：大田有秬。漢書：食貨志：注：陰雲也。張協雜詩：有淪興南岑。

威 拚

拚 自關以東謂取曰拚。从手，夨聲。誼與掩別。禮記：王制：諸侯不拚。羣叢果：昭八傳：拚禽旅。又淮南：汜論：懼拚其氣也。注：等也。史記：司馬相如傳：拚羣雅索隱：捕也。段：借為奄為。夨說文：一曰：覆也。禮記：拚弓廣輪：拚坎。孟子：從而拚之。荀子：富國出入相拚。注：覆蓋也。呂覽：仲夏處必拚。注：深也。淮南：汜論：而民得以拚形。梁：寒注：蔽也。又：禮記：中庸：誠之不可拚。如此。夫疏：拚，蔽荀子：儒效：拚迹于文武。注：襲也。又：為因方言：六拚，藏也。吳揚曰：拚，賈子道術：信理逐悵，謂之敢反。敢為拚。漢書：貨殖：宜曲任氏傳：又：況掘冢搏拚。注：意錢之屬也。又為掩禮記：表記：篤以不拚。按：不受人誣。羣也。注：猶困迫也。則謂借為厭。或曰：借為險。存參。

威 媼

媼 女有心媼媼也。从女，夨聲。按：眉語目成之。意說文：娶家說解：媼媼也。亦雙聲連語。

奄十三名凡奄之派皆衍奄聲

衣檢切

奄

雅釋也大有餘也从大从巾會意申展也爾雅釋言蒙荒奄也廣雅釋詁一奄大也詩皇矣奄有四方傳大也執競奄有四方傳

同也國官奄有下國箋猶覆也淮南脩務而知不足以奄之注蓋之也釋注周禮序官酒人奄十人注精氣閉藏者今謂之官人晉語令奄楚刺重耳注士也續漢五行志奄官無陽施猶婦人也別義說文又欠也按欠疑安字之誤隸書欠安形近蓋借為倏假借為闕體記月令命奄尹申宮令審門閭又為倏方言十奄息也詩麟奕奄受北國傳撫也臣工奄觀鉅艾箋久也漢書司馬相如傳奄息蔥極注奄然休息也禮樂志神奄雷按安也又詩黃鳥子車奄息秦穆公臣名孟子未嘗有所終三年淹也以淹為之又為規方言二奄遠也吳都賦慌問奄欬注去來不定之兒長笛賦奄忽滅沒亦雙聲疊韻連語武班碑晚忽徂逝以晚為之又託名驟識字書多方王來自奄鄭注國在淮夷之旁書大傳周公攝政三年踐奄據許書字作郇古只作奄故墨子東處於商蓋韓非子周公且將攻商蓋卽奄也又西山經玉山注卽崦嵫山字亦變作崦按穆天子傳列子湯問皆作弇山弇奄略同或曰正字當為晚古文弇字从日在穴中疑容卽晚之古

存參

合

鞞

車具也从革奄聲

洽

腌

漬肉也从肉奄聲蒼頡篇腌酢淹肉也字亦作醃廣雅釋器醃菹也

餽

郇

周公所誅郇國在魯从邑奄聲據唐魏王泰括地志在今山東兗州府曲阜縣按齊序鄭注奄在淮夷之北左昭元傳周有徐

奄注二國贏姓齊序成王既踐奄將還其君于蒲姑鄭注徙之于齊

地左昭九傳蒲姑商奄吾東土也定四傳因商奄之民命以伯禽注

商奄國名是踐奄後成王復以奄地益魯其地與淮夷相連當在魯

東南境未必即曲阜矣國本名奄既遷之後乃有商奄之稱謂商之

奄也與詩破斧傳因國管蔡商奄之商指

武庚不同又按此字後出經傳只作奄

咸

晦

不明也从日奄聲與暗音義略同廣雅釋詁一晦障也四晦冥也釋訓晦晦暗也漢書五行志日光晦元帝紀三光晦昧禮樂

志晝晦澹韋元成傳光耀晦而不彰注晦澹雲氣之兒又北征賦日

晦晦其將暮亦重言形况字西山經崦嵫之山離騷望崦嵫而勿迫

注日所入山也字亦作崦轉注漢書元帝紀德傳明晦外戚傳遂晦

莫而昧幽劉向傳而反晦昧說天注不明也段借為渰呂覽務本有

晦澹注陰雨也又單辭形况字荀子儒效晦然若合符節又雙聲

連語離騷揚雲霓之晦藹兮注猶蒼鬱也陸克史記司馬相如傳晦

淹延雙聲字存參又左昭十四傳舉淹滯注淹滯有才德而未敘者

晉語振廢淹注久也或曰此義借為厭困迫也存參古彭楚辭招魂

墜 閤

墜也宮中奄閣閉門者从門从奄會意奄亦聲按官者皆謂之

茂李注言萬物皆蔽冒故曰閤茂閣蔽也茂冒也此以奄為訓孫注

做 掩

奄自小而上曰掩从手从奄會意奄亦聲按自上而下者為弁為

口以弁為之儀禮士喪禮掩練帛廣終幅注裹首也商祝掩注掩者
先結頤下既瑱幘目乃還結項也字又變作掩方言四掩幘頭也釋
名綰頭齊人謂之掩言掩斂髮使上從也段借為揜方言六掩取也
自關而東曰掩禮記曲禮大夫不掩羣淮南主術畋不掩羣注猶盡
也又為倏方言十三掩止也洞簫賦掩以絕滅注止息兒西征賦掩
細柳而撫劍注止也又為夷左文十八傳掩賊為賊注匿也又為閃
淮南倏真其兄掩戶而入覘之注讀曰奄非後漢王符傳潛夫論浮
侈篇或以游博持掩為事注掩謂意飲也纂文掩撲掩跳錢戲也俗
謂之射數或云射意也又為掩實為濊禮記祭義注三盆手者三掩
也又為覘覘斯碑掩忽摧賊又為奄為弁方言三掩同也來語辨樂

掩有四方法注同也東京賦掩觀九隍注猶及也軌塵掩迹注覆也又
 方言六掩變也禮記月令處必掩身注猶隱弱也史記司馬相如傳
 掩薄草指正義覆也又周牌算經空正掩日注猶覆也又晉語爾重
 于何知而三掩人于朝注蓋也左昭二十七傳吳公子掩餘史記刺
 客傳作蓋餘又為檢淮南道應大人之行不掩以繩按猶拘也或曰
 蓋也蓋也猶概也則亦身字之轉注高注掩猶揮也失之又重言形
 况字高唐賦越香掩掩注同也失之又託名
 標識字左昭十三傳為掩掩古今人表作奄

昭掩

諶諶也从女奄聲字亦作諶方言六諶諶與也吳越曰諶荆齊
 曰諶與猶秦晉言阿與也方言十舉揚州會稽之語也或謂之

諶或謂之諶

炎二十名凡炎之派皆衍炎聲

于廉切

壁炎

火光上也从重火會意與燭略同書洪範火曰炎上詩大田秉
 畀炎火傳盛陽也雲漢赫赫炎炎傳熱氣也爾雅釋訓熾熾炎

炎熏也呂覽有始南方曰炎天又東北曰炎風注一日融風楚辭大
 招南有炎火千里注盛兒也太元符丹炎于時注盛大之兒轉注漢
 書五行志及濫炎安起注讀曰熾非異語曰長炎炎注進兒莊子齊
 物論大言炎炎簡文注美盛兒李注同是非也亦重言形况字假借

為酸後漢蔡邕傳懼煙炎之毀燬注煙火之微細者又託名酸字
白虎通五行炎帝者太陽也又大荒西經炎帝之孫名曰靈詔注炎
帝神農也按大庭氏以火德
王舌道莊子齊物論叶炎詹

琰

琰璧上起美色也从玉炎聲書顧命宏璧琬琰在西序鄭注大璧
琬琰皆度尺二寸按琬琰二大璧之名璧與琬琰相配據考工玉
人大琬尺有二寸宗后守之是王之大璧度當同也與琬圭琰圭皆
九寸者迥別淮南說山琬琰之玉注美玉也周書王會四方元縹璧
琰十二注珪也有鋒銳失之假借為刻考工玉人琰圭九寸判規以
除慝以易行注刻半以上又半為琰飾諸侯有為不義使者征之執
之以為瑞節也典瑞司農注琰
圭有鋒芒傷害征伐誅討之象

啖

啖从口炎聲一曰噉按噉當為此字之或體从口敢
聲今據韻解補與唱微別廣雅釋詁二啖食也荀子王霸
啖啖常欲人之有注并吞之見太元元瑩啖函啓化注含也字亦作
啖啖者啖哈也段借為淡漢書叔孫通傳攻苦食啖集注食無榮茹
為啖周禮什人注知鹹啖也又為唱漢書王吉傳吉婦取棗以啖
吉注啖謂使食之又為炎列子湯問有啖人之國釋文本作炎

炎

炎从火語也从言炎聲字亦作譚詩節南山不敢戲談莊子天運三日

不談則曠夫子何不謂我于王李注說也漢書公孫宏傳宏為

說文通訓定聲

謙部第四

无

人談笑多聞注善于談笑而又多聞也假借為耶詩碩人譚公維私小東序譚大大作是詩左莊十年齊師滅譚又為倭大戴子張問入官修業居久勿譚注譚也謂安緩也又為延管子侈靡祀譚文祖見本碑之若尊譚注皆訓延也炎延雙聲又墊前連語嘯賦參譚雲屬注猶著也吳都賦趨譚狻注相隨驅逐果多兒琴賦參譚繁促注相隨兒古龍詩節南山叶巖瞻悵淡斬監

剡

剡銳利也从刀炎聲字亦作按爾雅釋詁剡利也廣雅釋詁四剡剡上疏殺也淮南記論古者剡耜而耕楚辭橘頌付枝剡棘東京賦介馭閒以剡耜又淮南傳真揮按挺捫注利也長笛賦剡按度擬注與剡同轉注荀子彊國案欲按其脛而以蹈秦之履注亦斬也又淮南人閒剡麻考獲段借為餘晉語大喪大亂之剡也注鋒也失之又為倭荀子彊國剡然有若而據松柏之塞注侵削之兒失之又為炎漢書禮樂志長輿前按光耀明集注或作扶離騷皇剡剡其揚靈兮注光兒亦重言形况字又為樺蔡邕月令章句鍵關牡也所以止屏或謂之剡顏氏家訓書證剡聲頰作展又或作居按通俗文作串又作非又重言形况字禮記玉藻弁行剡剡起履疏身起兒

談

談遊其也从木炎聲讀若三年導服之導按讀如禪也爾雅釋木檟檟其注實似奈赤可食譙周異物志梓檟材貞勁堪作船其

別名連曹 此魏都賦果則谷棧山梓

東海縣志
少昊之後所封从邑炎聲按虜姓地在今山東沂州府郯城縣西南左宣四年平莒及鄆昭十七年鄆子來朝家語

致思孔子之郊遭程子
于途傾蓋而語終日

倅 倅也从人炎聲讀若談或从剡聲與愔略同廣雅釋詁四
倅靜也蒼頡篇倅恬也荀子仲尼倅然見管仲之能足以

託因也注安也洞篇賦時恬淡以綏肆以淡爲之假借託名標識字後漢南蠻西南夷傳得以倭錢贖死注引何承天集文倭蠻夷贖罪

貨也按字亦變作賒

見暫見也从見炎聲春秋公羊傳曰覲然公子陽生按公羊哀六傳今本作闕闕覲音隔疑闕爲閃之誤字蒼頡篇覲覲視兒

瞋暫視見从目炎聲讀若白蓋苦之音相似太元劇次三鬼睺其室注見也帶初一帶復睺天注窺也江賦猿獺睺乎巖

空注暫視也按此字當爲覲之或體今系于此

有所以起也从欠炎聲讀若忽若頤篇歎卒起也亦忽也此字或曰當作歎从琴聲見𠂔部瘧象說解或曰从炎者火光忽忽

無定會意非聲存疑西京賦歎從背見注觀之言忽也思元賦歎神
化而蟬蛻兮注輕舉兒後漢書注疾兒也段借雙聲連語江海雜體

詩歎吸鷄鷄

單 慄

慄也。从心炎聲。詩節南山憂心如惓惓。惓也。韓詩皆作炎。按此字後出。即
炎字也。若列憂則詩兩如字不可通。後人正因節南山憂心而加心

旁耳。段借為惓為惓。蒼頡篇惓惓也。莊子列禦寇以恬惓為上者。古
韻詩節南山叶

巖瞻惓惓新監

單 淡

淡也。薄味也。从水炎聲。與澹通。別禮記中庸淡而不厭。注其味似薄
也。表記君子淡以成。注無酸酢少味也。管子水地淡也者五味

之中也。漢書楊雄傳大味必淡。注謂無主味也。叔孫通傳攻苦食淡
注謂無味之食以啖為之。段借為澹。高唐賦澹澹而竝入注安流

平滿。兒潘岳詩綠池汎淡。淡亦重言。形况字又疊韻。連語高唐賦從
靡澹澹。注水波水文也。西都賦澹澹浮注。隨風之兒。七發湍流逶波

又澹澹。之注搖蕩之兒也。別義阮孝緒文字集略淡胃中液也。
方言寫師注淡字又作痰也。衡方碑淡界。釋動今字作痰。从疒

單 綖

綖也。从火。鮮衣兒从糸炎聲。謂衣采色鮮也。按此六字後人所增。字亦
作綖。段借為刺。淮南記論綖。麻索綖。注銳綖也。讀恬然不動之

單
鍊

金鏃 長矛也从金炎聲讀若老聊段借爲剡史記賈誼傳非鏃于句戟長鏃也蘇秦傳彊弩在前鏃戈在後正義利也

覃
燄

爾雅釋詁餽進也舊注甘之進也按進食也从食交聲類篇引說文有此字今附于此轉注詩巧言亂是用餽傳進也禮記表記徐本亂是用鹽以鹽爲之

本亂是用鹽以鹽爲之
舌韻詩巧言叶甘儼

威
荊

蕒 蕒之初生一曰蕒一曰蕒从艸刺聲或从炎聲音義皆與
兼略同爾雅釋草蕒蕒注江東呼爲烏龍樊注初生蔥駢

色釋言萎靡也注色如離在青白之間按藁葵實一物初生曰莢未秀曰藁已成曰藁藁蘆爲一物初生曰藁未秀曰蘆已成曰藁也古
人藁藁蘆藁藁藁蘆藁蘆並稱皆二草同類別種詩大車毳衣如藁傳
蘆之初生者此藁字蓋藁字之誤碩人藁其揭揭傳藁也藁藁陸蘆

藟一名藟藟或謂之藟
古詩大車叶檻藟取

鹽
筴

撻馬也。从竹，刺聲。按所以撻馬者，或曰形如
 箕，或曰卽禮記曲禮之箠也。義與筥同。

續

緞 帛羅色也从糸制聲詩大車邇衣如緞毛本作莫按色在蒼白之間三家詩以帛喻毛詩以草喻皆通

燄

燄

燄

於湯中淪肉也从炎从𠂔省會意按炎亦聲或从炎从熱

今蘇俗語猶然儀禮有司徹乃饗尸俎注溫也記或作燂禮記禮器

三獻燂注沈肉于湯也以燂為之釋文本亦作燂郊特牲腥燂燂

祭注或為燂

燂習雙聲

燂一名

以冉切

燄

燄

燄

大華也从三火會意與炎略同甘泉賦燄燄黃龍兮注引字林

燄大光也假借雙聲連語東京賦燄燄以容商按猶游衍也

燄花也言旌旗如火花之飛起非是又重言形况字東都賦燄燄

燄燄揚光飛文又為燄之誤字甘泉賦回燄燄其燄燄兮注回風也

𡇗

𡇗

𡇗

仰也从人在厂上會意按𡇗讀如𡇗危字从此會意非从此為

𡇗也水經注徐偃王生而偃故以為號號宋王偃亦同常仰而

射因有射天樂宋之名皆以偃為之與詩之棲遲偃仰為偃臥意者

不同𡇗偃雙聲字假借為偃說文一曰屋偃也秦謂之偃齊謂之𡇗

按楚謂之偃爾雅釋

宮孫性周人謂之偃

塵
詹詹

多言也从言从八从尸按尸聲與咍略同莊子齊物論小言詹詹李頤注小辨之兒亦重言形况字崔本以問為之字亦作詰

作譌方言十南楚譌或謂之詰譌埤蒼譌多言也素問熱論不欲食譌言注謂妄謬而不次也假借為詹詩閭宮魯邦所詹說苑風俗通並作詹史記孝景紀長信詹事集解省也又為至方言一詹至也詹楚語也爾雅釋詁詹至也詩采芣六日不詹得至也思元賦黃靈詹而訪命今舊注至也詹至雙聲又為淡即詹實為詹呂覽適音不充則不詹注足也讀如澹然無為之澹又為占古詩四五詹免缺注與占同又雙聲連語淮南說林佚于詹詰注月中蝦蟇也按詹今言蟾蜍又託名蟾譌字左莊十七年齊人執鄭詹公羊史記並作詹未知孰是古詩采芣叶藍

塵
瞻

瞻視也从目詹聲爾雅釋詁瞻視也詩燕燕瞻望弗及雄雉瞻

辰所昭仰也以昭為之瞻記正作瞻瞻昭

成
膽

連肝之府也从肉詹聲俗字作胆素問靈蘭秘典論膽者中正

中清之府號曰將軍主藏而不瀉淮南精神膽為雲肝為風腎為雨注膽金也轉注荀子脩身勇膽猛戾注有膽氣也假借為戰禮記內

說文通訓定聲

隸部第四

三

則桃曰膽之注治擇之名也按拭也爾雅釋木舊注擇取其美者非是又為惟淮南原道膽兮其苦深淵注膽定不動之兒又為膽淮南覽冥川谷不膽注溢也

雙檐

檐

檐也从木詹聲字亦作檐俗作簷爾雅釋宮檐謂之檐按今蘇俗檐瓦謂之檐水廣雅釋室檐檐也按亦曰檐曰檐禮記明堂

位棟廟重檐注重檐重承壁材也淮南本經檢檐檐題注屋垂也上林賦步欄周流注步廊也西京賦飛檐轂轆注檐板承落也假借為閣吳語王背檐而坐大夫向檐注屋外邊壇也按廟門也齊訓釋名釋宮室檐接也接屋前後也

單僮

僮

僮何也从人詹聲以背曰負以肩曰僮漢書貨殖傳漿千僮注人僮按負也齊語負任僮何注肩曰僮漢書貨殖傳漿千僮注人僮

之也廟通傳守僮石之祿者注一人之所負僮也楊雄傳僮人之僮注荷負也楚辭哀時命負僮荷以丈尺兮注荷曰僮爾雅釋天注今荆楚人呼牽牛星為僮鼓僮者荷也漢羊寶道碑騎馬僮負僮注吏記貨殖傳漿千僮索隱引孟康曰僮也僮受一石故云僮石漢書通傳注引應劭曰齊人名小嬰為僮受二斛按二斛一人所僮也字亦變作僮又廣雅釋詁一僮舉也管子七發僮竿而欲定其末注舉也又儀禮喪服傳將主也注僮僮假也無爵者假之以杖尊其為主也按猶代也亦當也謂任其事也廣雅釋詁二僮助也假借為僮大

荒北經有僧耳之國注其人耳大下垂垂在肩上水經溫水注僧耳民好徒跣耳廣垂以爲飾卽山海經離耳也按僧耳南方夷蠻訛釋名釋姿容僧任也任力所勝也僧任聲近

襦衣蔽前也从衣着聲字亦作𦑔作𦑕𦑖𦑗𦑘𦑙𦑚𦑛𦑜𦑝𦑞𦑟𦑠𦑡𦑢𦑣𦑤𦑥𦑦𦑧𦑨𦑩𦑪𦑫𦑬𦑭𦑮𦑯𦑰𦑱𦑲𦑳𦑴𦑵𦑶𦑷𦑸𦑹𦑺𦑻𦑼𦑽𦑾𦑿𦒀𦒁𦒂𦒃𦒄𦒅𦒆𦒇𦒈𦒉𦒊𦒋𦒌𦒍𦒎𦒏𦒐𦒑𦒒𦒓𦒔𦒕𦒖𦒗𦒘𦒙𦒚𦒛𦒜𦒝𦒞𦒟𦒠𦒡𦒢𦒣𦒤𦒥𦒦𦒧𦒨𦒩𦒪𦒫𦒬𦒭𦒮𦒯𦒰𦒱𦒲𦒳𦒴𦒵𦒶𦒷𦒸𦒹𦒺𦒻𦒼𦒽𦒾𦒿𦓀𦓁𦓂𦓃𦓄𦓅𦓆𦓇𦓈𦓉𦓊𦓋𦓌𦓍𦓎𦓏𦓐𦓑𦓒𦓓𦓔𦓕𦓖𦓗𦓘𦓙𦓚𦓛𦓜𦓝𦓞𦓟𦓠𦓡𦓢𦓣𦓤𦓥𦓦𦓧𦓨𦓩𦓪𦓫𦓬𦓭𦓮𦓯𦓰𦓱𦓲𦓳𦓴𦓵𦓶𦓷𦓸𦓹𦓺𦓻𦓼𦓽𦓾𦓿𦔀𦔁𦔂𦔃𦔄𦔅𦔆𦔇𦔈𦔉𦔊𦔋𦔌𦔍𦔎𦔏𦔐𦔑𦔒𦔓𦔔𦔕𦔖𦔗𦔘𦔙𦔚𦔛𦔜𦔝𦔞𦔟𦔠𦔡𦔢𦔣𦔤𦔥𦔦𦔧𦔨𦔩𦔪𦔫𦔬𦔭𦔮𦔯𦔰𦔱𦔲𦔳𦔴𦔵𦔶𦔷𦔸𦔹𦔺𦔻𦔼𦔽𦔾𦔿𦕀𦕁𦕂𦕃𦕄𦕅𦕆𦕇𦕈𦕉𦕊𦕋𦕌𦕍𦕎𦕏𦕐𦕑𦕒𦕓𦕔𦕕𦕖𦕗𦕘𦕙𦕚𦕛𦕜𦕝𦕞𦕟𦕠𦕡𦕢𦕣𦕤𦕥𦕦𦕧𦕨𦕩𦕪𦕫𦕬𦕭𦕮𦕯𦕰𦕱𦕲𦕳𦕴𦕵𦕶𦕷𦕸𦕹𦕺𦕻𦕼𦕽𦕾𦕿𦖀𦖁𦖂𦖃𦖄𦖅𦖆𦖇𦖈𦖉𦖊𦖋𦖌𦖍𦖎𦖏𦖐𦖑𦖒𦖓𦖔𦖕𦖖𦖗𦖘𦖙𦖚𦖛𦖜𦖝𦖞𦖟𦖠𦖡𦖢𦖣𦖤𦖥𦖦𦖧𦖨𦖩𦖪𦖫𦖬𦖭𦖮𦖯𦖰𦖱𦖲𦖳𦖴𦖵𦖶𦖷𦖸𦖹𦖺𦖻𦖼𦖽𦖾𦖿𦗀𦗁𦗂𦗃𦗄𦗅𦗆𦗇𦗈𦗉𦗊𦗋𦗌𦗍𦗎𦗏𦗐𦗑𦗒𦗓𦗔𦗕𦗖𦗗𦗘𦗙𦗚𦗛𦗜𦗝𦗞𦗟𦗠𦗡𦗢𦗣𦗤𦗥𦗦𦗧𦗨𦗩𦗪𦗫𦗬𦗭𦗮𦗯𦗰𦗱𦗲𦗳𦗴𦗵𦗶𦗷𦗸𦗹𦗺𦗻𦗼𦗽𦗾𦗿𦘀𦘁𦘂𦘃𦘄𦘅𦘆𦘇𦘈𦘉𦘊𦘋𦘌𦘍𦘎𦘏𦘐𦘑𦘒𦘓𦘔𦘕𦘖𦘗𦘘𦘙𦘚𦘛𦘜𦘝𦘞𦘟𦘠𦘡𦘢𦘣𦘤𦘥𦘦𦘧𦘨𦘩𦘪𦘫𦘬𦘭𦘮𦘯𦘰𦘱𦘲𦘳𦘴𦘵𦘶𦘷𦘸𦘹𦘺𦘻𦘼𦘽𦘾𦘿𦙀𦙁𦙂𦙃𦙄𦙅𦙆𦙇𦙈𦙉𦙊𦙋𦙌𦙍𦙎𦙏𦙐𦙑𦙒𦙓𦙔𦙕𦙖𦙗𦙘𦙙𦙚𦙛𦙜𦙝𦙞𦙟𦙠𦙡𦙢𦙣𦙤𦙥𦙦𦙧𦙨𦙩𦙪𦙫𦙬𦙭𦙮𦙯𦙰𦙱𦙲𦙳𦙴𦙵𦙶𦙷𦙸𦙹𦙺𦙻𦙼𦙽𦙾𦙿𦚀𦚁𦚂𦚃𦚄𦚅𦚆𦚇𦚈𦚉𦚊𦚋𦚌𦚍𦚎𦚏𦚐𦚑𦚒𦚓𦚔𦚕𦚖𦚗𦚘𦚙𦚚𦚛𦚜𦚝𦚞𦚟𦚠𦚡𦚢𦚣𦚤𦚥𦚦𦚧𦚨𦚩𦚪𦚫𦚬𦚭𦚮𦚯𦚰𦚱𦚲𦚳𦚴𦚵𦚶𦚷𦚸𦚹𦚺𦚻𦚼𦚽𦚾𦚿𦛀𦛁𦛂𦛃𦛄𦛅𦛆𦛇𦛈𦛉𦛊𦛋𦛌𦛍𦛎𦛏𦛐𦛑𦛒𦛓𦛔𦛕𦛖𦛗𦛘𦛙𦛚𦛛𦛜𦛝𦛞𦛟𦛠𦛡𦛢𦛣𦛤𦛥𦛦𦛧𦛨𦛩𦛪𦛫𦛬𦛭𦛮𦛯𦛰𦛱𦛲𦛳𦛴𦛵𦛶𦛷𦛸𦛹𦛺𦛻𦛼𦛽𦛾𦛿𦜀𦜁𦜂𦜃𦜄𦜅𦜆𦜇𦜈𦜉𦜊𦜋𦜌𦜍𦜎𦜏𦜐𦜑𦜒𦜓𦜔𦜕𦜖𦜗𦜘𦜙𦜚𦜛𦜜𦜝𦜞𦜟𦜠𦜡𦜢𦜣𦜤𦜥𦜦𦜧𦜨𦜩𦜪𦜫𦜬𦜭𦜮𦜯𦜰𦜱𦜲𦜳𦜴𦜵𦜶𦜷𦜸𦜹𦜺𦜻𦜼𦜽𦜾𦜿𦝀𦝁𦝂𦝃𦝄𦝅𦝆𦝇𦝈𦝉𦝊𦝋𦝌𦝍𦝎𦝏𦝐𦝑𦝒𦝓𦝔𦝕𦝖𦝗𦝘𦝙𦝚𦝛𦝜𦝝𦝞𦝟𦝠𦝡𦝢𦝣𦝤𦝥𦝦𦝧𦝨𦝩𦝪𦝫𦝬𦝭𦝮𦝯𦝰𦝱𦝲𦝳𦝴𦝵𦝶𦝷𦝸𦝹𦝺𦝻𦝼𦝽𦝾𦝿𦞀𦞁𦞂𦞃𦞄𦞅𦞆𦞇𦞈𦞉𦞊𦞋𦞌𦞍𦞎𦞏𦞐𦞑𦞒𦞓𦞔𦞕𦞖𦞗𦞘𦞙𦞚𦞛𦞜𦞝𦞞𦞟𦞠𦞡𦞢𦞣𦞤𦞥𦞦𦞧𦞨𦞩𦞪𦞫𦞬𦞭𦞮𦞯𦞰𦞱𦞲𦞳𦞴𦞵𦞶𦞷𦞸𦞹𦞺𦞻𦞼𦞽𦞾𦞿𦟀𦟁𦟂𦟃𦟄𦟅𦟆𦟇𦟈𦟉𦟊𦟋𦟌𦟍𦟎𦟏𦟐𦟑𦟒𦟓𦟔𦟕𦟖𦟗𦟘𦟙𦟚𦟛𦟜𦟝𦟞𦟟𦟠𦟡𦟢𦟣𦟤𦟥𦟦𦟧𦟨𦟩𦟪𦟫𦟬𦟭𦟮𦟯𦟰𦟱𦟲𦟳𦟴𦟵𦟶𦟷𦟸𦟹𦟺𦟻𦟼𦟽𦟾𦟿𦠀𦠁𦠂𦠃𦠄𦠅𦠆𦠇𦠈𦠉𦠊𦠋𦠌𦠍𦠎𦠏𦠐𦠑𦠒𦠓𦠔𦠕𦠖𦠗𦠘𦠙𦠚𦠛𦠜𦠝𦠞𦠟𦠠𦠡𦠢𦠣𦠤𦠥𦠦𦠧𦠨𦠩𦠪𦠫𦠬𦠭𦠮𦠯𦠰𦠱𦠲𦠳𦠴𦠵𦠶𦠷𦠸𦠹𦠺𦠻𦠼𦠽𦠾𦠿𦡀𦡁𦡂𦡃𦡄𦡅𦡆𦡇𦡈𦡉𦡊𦡋𦡌𦡍𦡎

襜褕 衣蔽前也从衣皆聲字亦作褌作褌作褌爾雅釋器衣蔽前謂
 之褌注今蔽膝也小爾雅廣服蔽膝謂之褌方言四蔽郭齊魯
 之郊謂之褌按卽褌也韋也其制下廣二尺上廣一尺其頸五寸婦
 人之褌謂之褌亦謂之褌詩采芣不盈一褌傳衣蔽前謂之褌禮記
 雜記繭衣裳與稅衣纁褌爲一王肅注婦人蔽膝也儀禮士昏禮純
 衣褌褌按亦蔽郭也注褌亦緣也褌之言任也以繆緣其衣象陰氣
 上任也謂借爲褌卽褌似失之禮記喪大記婦人復不以褌注嫁時
 上衣亦失之釋注廣雅釋器褌謂之褌按褌猶借何也連語
 爲傳王氏念孫訂以褌字絕句非釋名釋衣服荊州謂褌衣曰布褌
 亦曰褌褌言其褌褌宏裕也方言四褌褌江淮南楚謂之褌褌又汗
 褌陳魏宋楚之閒謂之褌褌字林直褌曰褌褌漢書外戚恩澤侯表
 坐衣褌褌入宮注直褌褌衣也何並傳褌其褌褌注曲褌非是史記
 魏其武安侯傳索隱褌褌短衣也按褌褌卽短褌也短褌也以其直
 褌褌裁褌而短小故引申于蔽郭之褌也或曰借爲褌存參別義方
 言四褌謂之褌注衣褌下也按下文褌謂之褌注卽衣褌又褌謂之
 褌注未詳其義疑卽褌也字又變作褌段借爲褌儀禮士冠禮古文

威

膽

● 炎 居

大汗也从
黑虎聲

執以待于西櫺南又爲幃吳仲山碑收櫺遺孤又爲幃後漢劉盆子傳絳翁結注帷也車上施帷以屏蔽者交絡之以爲飾又單辭无况字論語希如也按開張之兒又重言形况字楚辭逢紛裳櫺櫺而合風兮注搖兒聲訓釋名釋衣服解蔽膝也又曰虎櫺曉時櫺櫺然張也櫺張雙聲古韻

鹽威勃

膽

帳

安也从心厝聲與倭略同楚辭東君觀者憺兮亡歸注安也子虛賦憺乎白持注憺怕靜也淮南像真蜂螫螫指而神不能憺

注定也按神氣充足則安定古皆以瀟爲之今字變作瞻小爾雅廣
言瞻足也瞻類瞻助也孟子力不瞻也注足也禮記大傳無不瞻者
疏瞻是優足之餘也呂覽順民愁悴不瞻者注猶足也漢書食貨志
猶不足以瀟其欲也注瀟古瞻字給也假借爲爛爲焮爲炎漢書李
廣傳威陵瞻乎鄰國李奇注猶動也蘇林注陳畱人語恐言瞻
之以淡憚爲訓皆非古韵楚辭抽思叶敢瞻管子侈靡叶犯瞻
瞻水搖也从水矜聲與淡迥別高唐賦徙靡澹澹注水波文也七
發淵流迴波又澹淡之注搖蕩之兒也西都賦澹澹浮注隨風
之兒也老子澹兮其若海釋文本作忽謂借爲規非是海賦決泝澹
泝注澹深也謂借爲瞻非是又高唐賦水澹澹而盤紆亦重言形况

草成

澹

滄

水搖也。从水，𠂔聲。與淡迥別。高唐賦：「徙靡澹淡。」注：「水波文也。」七發：「澹澹流迴。」波又爲淡之注。搖蕩之兒也。西都賦：「澹澹浮注。」隨風

字假借為楮廣雅釋詁一澹安也四庫靜也漢書禮樂志澹容與注
安也司馬相如傳澹沈澹災注安也楊雄傳澹泊為德注安靜也後
漢馮衍傳顯志賦意斟慎而不澹兮注定也老子恬澹為上河上本
作恢按倭之誤字借倭為澹也神女賦澹清靜其情嫵兮注靜見盧
子諒詩澹乎至人心注怡與澹同又為曠亦即澹字荀子王制物不
能澹則必爭注讀為曠淮南主術求寡而易澹注給也風道富澹天
下而既不注足也張納碑鄭澹凍按又託名標識字漢書何奴傳晉
北有澹林之胡樓煩之戎也馮唐傳誠澹林注胡也又形况字
素問刺熱論其逆則項痛員員澹然注澹澹
為似欲不定也按如水動盪也亦轉注之義

閣

閣

閣謂之楠楠廟門也从門戶聲按與爾雅櫨謂之楠不同此楠
乃楠之誤字借楠為新也新說文正篆作蔡爾雅作閑吳語王

青櫨而立注櫨屋外邊壇也按即此閣字以櫨為之注不愜說文楠
篆下引爾雅櫨謂之楠此屋櫨也非此閣字爾雅釋宮閑謂之門李
巡注新故廟門名也孫炎注視祭于
新謝廟門也是此楠廟門也楠字

耳

瞻

瞻垂耳也从耳詹聲南方瞻耳之國此字與聆與耽略同大東北
經有詹耳之國注其人耳大下垂垂在肩上水經溫水注漢置

九郡詹耳預焉民好徒跣耳廣垂以為飾暑炎溽日自使人黑以
黑為美離騷所謂玄國矣按在今廣東瓊州府儋州古只作儋

广一名

魚切

倭广

因厂為屋象對刺高屋之形讀若儼然之儼按从厂上明星高遠望雲起也指事字亦作𠩺廣雅釋詁二𠩺凡也

𠩺三十三名凡𠩺之派皆衍𠩺聲

戶敢切

𠩺𠩺

小勝也从人在臼上會意按古掘地為臼曰𠩺坎也廣雅釋水𠩺坑也

𠩺𠩺

食也从口各聲讀與含同與啖微別自食為啖食人為𠩺字亦作𠩺作𠩺作𠩺晉語主孟𠩺我注吹也史記樂毅傳介趙愾秦以伐

齊之利集解選說之意也趙策應𠩺使之𠩺于口段道為啖詩東門之墀笑果人所𠩺食禮記檀弓注示欲𠩺食又為𠩺耐雅釋草注香中𠩺𠩺者又為欲淮南齊俗荆吳芬𠩺以𠩺其口注食求也又為含太元元璽𠩺函啓化注含也含𠩺雙聲又為欠風賦𠩺𠩺𠩺𠩺注中

風口動之見

𠩺

𠩺

食肉不服也从肉各聲讀若𠩺字亦作𠩺廣雅釋𠩺𠩺肉也字林𠩺𠩺也齊訓釋名釋飲食𠩺𠩺也𠩺𠩺𠩺肉和以薑椒鹽

𠩺已乃以肉𠩺𠩺其表而𠩺之也

陷 鮎 鮎魚也从

勑 鮎 羊榮血也从血召聲或从較省聲廣雅釋器鮎血也本草

癸

咸 窞 坎中小坎也从火从召會意召亦聲一曰秀入也易坎習坎入

雅釋水窞坑也字亦作窞太元雷推欲窞古洞易坎叶坎窞

咸 欲 欲得也从欠召聲讀若貪廣雅釋詁一欲欲也二欲食也段借

也險也太元雷推欲窞廣雅釋水欲坑也又為怡楚辭哀時命欲愁

與坎 坎同

火 燄 火行微燄燄也从炎召聲與燄別字亦作燄書洛誥無若火始

注燄屬燄也段借為燄為炎左莊十四傳其氣燄以取之漢書五行志作炎

咸 怕

惡國也从心各聲廣雅釋詁一怕憂也

咸 沼

泥水沼沼也从水召聲別義說文一曰纛絲湯也

鹽 閭

里中門也从門各聲或又從土荀子儒效隱于窮閭窮里注里門也漢書循吏傳注與于閭閭西京賦便旋閭閭按

里外門曰閭亦曰閭里中門曰閭假借為櫓楚辭大招曲屋步壙注長砌也按步廊也又聲韻連語方言十食閭慙慙勸也按食者食字或食字之形訛廣雅亦承其誤又方言六閭苦開也東齊開戶謂之閭苦方言十三閭開也長言之曰閭苦短言之即曰閭耳又雙聲連

語上林賦眇眇易以卹削注衣長大兒也又託名無職字左文十八傳閭職史記說苑並作庸閭庸一聲之轉

咸 蛸

毛蠹也从虫各聲爾雅釋蟲蛸毛蠹注即蠹也按有毒蝨人此蟲但食木葉不處木中食木謂之蠹者亦蠹屬

陷 陷

商下也一曰陷也从阜从召會意召亦聲自高而入于下也字亦作陷又誤作陷古文作陷从金未詳論語不可陷也孔注下

也魯語上陷而不振注墜也又禮記中庸驅而納諸陷獲陷之中周禮雍氏阱獲注穿地為墜所以禦禽獸其或超踰則陷焉世謂之陷阱莊子外物有甚憂兩銘釋文引字林銘猶陷字也廣雅釋詁四

陷也陳君閭道碑賓陷壞絕轉注廣雅釋言陷潰也禮記檀弓非

使其首陷焉注謂沒于土呂覽雖有大山之塞則陷之也注壞也又荀子天論表不明則陷注塌也又魯語陷而入于恭注有失過也假借為滔天井碑堅無陷潰又為歎淮南謬稱滿如陷注少也又託名標識字釋名釋兵盾約脅而鄰者曰陷虜首可以陷破虜敵也今謂之曰露見是也

咸監

監

臨下也从臥省聲古文从言按从謂省聲監臨皆从臥

監一國書大誥序三監鄭注管蔡霍詩節南山何用不監傳視也韓詩頌也禮記月令命四監大合百縣之秩錫注山林川澤之官漢書百官公卿表監御史秦官掌監郡史記秦本紀因景監求見孝公正義閭人也荀子榮辱或監門御旅抱關擊柝注主門也轉注爾雅釋詁監視也方言十二監察也詩烝民天監有周箋視也周語使監訪者注察也齊語以監其上下之所好注觀也按此誼實與睨同又周禮眠矼四曰監注冠珥也司農注雲氣臨日也復借為鑑實為鏡詩大東監亦有光箋視也禮記大學儀監于殷疏視也晉語監戒而謀注察也賈子胎教明監所以照形也監鏡雙聲又為臥之誤字後漢劉陶傳不能監寐注猶寤寐也桓帝紀注監寐言雖寢而不寐非是又託名標識字史記封禪書蚩尤在東平陸監鄉索隱有闕又史記田齊世家監止索隱姓也按左傳作闕止字子我古韵詩節南山叶

蘭

蘭

葉選其本密其華菡萏共實蓮其根藕其中的的中意楚辭招魂夫
容已發焦氏易林菡萏未華義與許合詩澤陂有蒲菡萏傳荷華也
假借雙聲連語華嚴經音義引漢書音義菡萏豐盛之見按魏何晏
景福殿賦菡萏麗翕纖縹紛敷上文有加密美藻之語必非複出亦
豐盛兒也注云菡萏已見上文
失之古韻詩澤陂叶菡萏枕

豐盛兒也注云商省已見上文
失之舌韻詩澤陂叶舊儼枕

調

調函

諛也从言閔聲或从召聲鬼谷子權篇諂先意承欲者也莊子漁父希意道言謂之諂荀子臣道從命而不利君謂

之諸左襄三傳稱其誓不爲詔注媚也公羊隱四傳公子聾詔子隱
公注猶佞也禮記玉藻卑母謂注謂傾身以自下也少儀頌而無
疏謂橫求見容論語貧而無詔皇疏非分橫求曰詔孟子竹肩詔笑
注強笑也周書史記解詔諛曰近注好順人意爲詔諛齊訓荀子脩
身以不善先人者謂之詔注
詔之言陷也謂以佞言陷之

鹽燭

烟

火門也从火間聲六書故引說文火燭燭也集韻類篇引說文火燭也按門當作閤傳寫誤燭氣說解燭煙也字與炎略同

鹽 潤

蜀都賦高燭飛燭于天垂注引說文燭火焰也
假借為焚禮記禮器三獻燭郊特牲血腥燭祭

潤

海岱之閒謂水汙曰潤从水潤聲此字實即沼之別體方言三

不流也汙也一曰小池為汙沼泥水沼沼也
是汙汙聲固通轉義亦引申即知潤沼同字矣

草 藍

藍

染青艸也从艸監聲詩終朝采藍箋染草也轉注爾雅釋鳥秋
鳥竊藍注青也按竊藍染青也段借為藍小爾雅廣服布褐而

統之謂之藍纁左宣十二傳簞路藍縷史記作藍縷集解引左傳服
注藍箋言衣敝壞其縷藍然按藍縷縷實皆雙聲連語又為藍
大戴文王官人藍之以樂注猶
濫也古詩采綠叶藍攸簪

咸 監

監

視也从月从監合意監
亦聲經傳通以監為之

耳 籃

籃

大箒也从竹監聲古文作𦉳未詳或曰當从广昔聲存疑
廣雅釋器籃篋也字林籃大箒也蘇俗謂無箒曰烘籃轉

注方言十三籃或謂之
箒音舊音義下籃籠屬

咸 檻

檻

從木監聲所以囚罪人之牢也故囚車曰檻車廣雅釋室
檻牢也今監獄字以監為之字亦作樂轉注說文一曰罔也謂

所以開朕又漢書谷永傳檻塞大異注猶開也義取檻柙之檻又珠
 叢檻殿之檻也西京賦鑲檻文視注關也楚辭招魂檻層軒些注捕
 也從曰檻漢書朱雲傳雲攀殿檻檻折注軒前關也翟方進傳柱檻
 皆衣素注軒前欄版也海內西經以至為檻注欄也又釋名梓車檻
 車上施關檻以格猛獸亦囚禁罪人之車也後漢鄧騭傳檻車徵詣
 廷尉注謂以板四周為檻無所見又釋名釋船上下重版曰檻四方
 施版以禦矢石其內如牢檻也吳郡臧巨檻接續注上下四方施版
 曰檻也字亦變作檻廣雅釋水檻舟也段借為自為陷後漢法雄傳
 毀壞檻奔注謂捕獸之機也宋均傳常募設檻奔注為機以捕獸又
 為檻詩瞻印齊沸檻泉箋檻泉正出而出也又為堅周禮草人墾柴
 用費注強堅者檻堅雙聲字禮記月令注強梁之地疏梁是墾闢也
 字亦變作檻管子地員五杰之狀廉焉如檻注猶強也又重言形况
 字詩大車大車檻檻傳車行聲也楚辭離世山中檻檻余傷懷兮注
 車聲也字亦變作檻通俗文車聲曰檻廣雅釋訓檻檻奔也古詩
 檻莢敗

單 檻

檻 楚謂無緣衣也从巾監聲按此義與檻同檻當訓屬衣也方言
 二檻檻也楚曰檻檻注檻輕謂物之扞蔽也蓋以檻為訓

單 檻

檻 謂之檻橫故左傳曰纂路檻轡以居山林殆謂此也方言四轡

檢以布而無緣故而袂之謂之襜褕又謂之襜褕無緣之衣謂之襜
又楚謂無緣之衣曰襜褕衣謂之襜褕按小爾雅廣服布襦而袂之謂
之襜褕是襜即極袖也祇襦也襦故

咸覽

觀也从見从監會意監亦聲齊策而數覽注視也大王覽其說
注受也離騷皇覽揆余于初度兮注視也楚辭雲中君覽冀州

兮有餘注望也漢書楊雄傳又覽衆樂之昌辭注省視也晉王羲之
蘭亭敘後之攬者以擊為之匡謬正俗云覽者謂習讀之人猶言學
耳者

耳

髮長也从形監聲讀若春秋黑肱
以盥來奔別義廣韵髮髮疏兒

盥

出也毛詩以櫛為之列子黃帝盥水之潘為洲漢書谷永傳大
水泛盥郡國十五有餘蘇林曰盥汜也段借為鑑說文一口濡上及

下也管子禁藏夫冬日之不盥非愛水也按猶浴也注謂泛水于水
以求寒所謂盥漿非是莊子則陽同盥而浴釋文浴器也呂覽節喪
鐘鼎盥注以冰置水漿于其中為盥亦失之又為鏡說文一曰清
也竟盥雙聲又為櫬西京賦澤虞是盥注施孤罔也按施柴水中以
衆魚圍而捕之如櫬之四面設闌所謂竭澤而漁者魯語宣公夏盥

于潤淵注漬也失之又為鹽賈子道術動有文體謂之禮反禮為鹽
 禮記樂記秋成澤鹽之音作注借差也鄭音好鹽注志注森聲也森
 聲以鹽注鹽鹽竊也禮器君子以為鹽矣注鹽亦盜竊也左昭八傳
 民難鹽也注失也哀五傳不借不鹽注溢也論語小人窮斯濫矣鄭
 注竊也周書釋典不濫其度注過也又為飲呂覽權勳虞公濫于寶
 與馬注貪也淮南似真美者不能濫也注觀也又為飲禮記樂記竹
 聲濫注濫之意猶擊乘也又為禮禮記內則漿水醴濫注以諸和水
 也史記孟荀傳始也濫耳索隱濫即鹽觴是江原之初始謂衍之街
 皆可為後代之本故云濫又為濫釋名釋飲食桃濫水漬而藏之其
 味濫濫然酢也又託名標識字淮南脩務而不期于濫脇號鐘按二
 古琴名注濫脇音不和號鐘高聲非耳所及皆失之聲訓釋名釋水
 水正出曰濫泉濫街也如人口有所街口闊則見也古韵詩殷武叶
 監嚴

鹽



鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煮海鹽按夙沙大庭氏之末世
 又魯連子曰古書漁者宿沙瞿子天生曰由人作曰鹽水經凍

水注沈沙煮海謂之鹽漢書食貨志鹽食肴之將禮記曲禮鹽曰鹹
 嵯周禮鹽人祭祀共其苦鹽散鹽賓客共其形鹽微鹽王之膳羞共
 飴鹽呂覽本味大夏之鹽注形鹽也東海廟碑瀕海鹽口字亦誤作
 鹽按自管子以鹽笑富齊漢唐以來皆置鹽官或取之海或產于池

或汲諸井今長蘆兩淮河東兩浙福建廣東四川雲南鹽課六百三十八萬四千餘引引二百斤入官銀凡五百五十六萬有奇段借為鹽實為飲種記郊特牲而鹽諸利注使飲鹽之又託名標識字水經夷水注鹽水即夷水也又有鹽石即陽石也夷鹽陽皆雙聲又武梁

祠堂畫象無鹽醜女

咸擘

也離騷擘木根以結直兮注持也夕擘州之宿莽注采也漢書

陳湯傳擡城郭之兵注總持也息夫躬傳撫神龍兮擡其須注謂執持之敘傳擡擡正席注執取也五行志是以擡仲舒注謂引取之莊子在宥此擡乎三王之利釋文本作覽

勸媼

勸媼過差也从女監聲論語曰小人斯媼矣今本以媼為之詩殷武不借不媼傳刑不媼也左襄二十六傳刑媼媼及善人皆以

之

陷鑑

金鑑大盆也从金監聲周禮度人春始治鑑注鑑如甄大口莊子則金鑑同鑑而浴釋文浴器也以鑑為之字亦作覽段借為鏡說文

一口方諸可以取明水于月周禮司烜氏以鑒取明水于月注鑒鏡屬取水者世謂之方諸考工轉人金錫半謂之鑒鑒之齊注鏡也左

莊二十一傳王以后之盤盞子之釋文鏡也淮南脩務執元鑑于心而化驗若神注鏡也詩柏舟我心匪鑒傳鑒所以察形也廣雅釋器鑑謂之鏡又釋詁三鑒照也左昭二十八傳光可以鑑信二傳是天奪之鑒而益其疾注鑒所以自照周語王無不鑒于黎苗之王詩蕩殷鑒不遠文王宜鑒于殷經傳皆以鑒為之竟盥一聲之轉

勑醢

勑血泛齊行酒也从酉監聲按周禮酒正泛齊注泛者成而滓泛泛然蓋親醴尤濁故以諸和水亦曰醢醢記內則醢醢以醢為之

別義說文又曰行酒者按家語江始于岷山其源可以濯鴈積齊諸記東哲曰昔周公成洛邑因流水以泛酒故逸詩曰羽鴈隨波疑濯鴈當以醢為正字醢訓記淫之記不訓浮泛之泛古泛記通借故泛鴈曰醢其音當作此醢也

草蒞

蒞瓜蒞也从艸蒞聲按此字當从艸从水監聲廣雅釋器蒞蒞也釋注釋名釋飲食桃蒞水漬而藏之字以蒞為之又左傳三十

傳有昌歌注昌本之蒞疑歌者誤之誤字借欲為蒞故歌讀如蒞也

欠三名凡欠之派皆衍欠聲

去劍切

陷欠

欠

張口氣悟也从古文人多象氣從人上出之形埤蒼欠坎張口類伸也通俗文張口通氣謂之欠坎素問宜明五藏論腎為欠

儀禮士相見禮君子欠仲注志倦則欠體倦則仲按許書無坎即休也欠坎雙聲連語時終風願言則走傳走劫也劫即怯也崔靈恩云毛訓走為坎今俗人云欠欠坎坎是也假借為歎按今虧欠字蓋即歎字之轉注聲訓釋名釋姿容欠欽也開張其口特欽欽然也欽欠聲雙

倅
茨

雞頭也从艸欠聲亦曰鴈頭生水中方言三夜茨雞頭也注今江東亦曰夜按花似鴈冠實苞如雞首故名其莖葉之嫩者名

為亦可為菜茹莊子徐无鬼篇謂之雞應周禮籩人蒹茨束脯呂覽恃君夏口則食菱茨淮南說山雞頭已瘥注水中茨按與雞頭愈鼠瘡並言則雞頭愈頭腫不為茨也

咸
坎

陷也从土欠聲字亦作坳作陷易序卦傳坎者陷也說卦傳坎者水也正北方之卦也雜卦傳坎下也象上傳習坎重險也廣

雅釋詁四坳陷也禮記檀弓其坎深不至于泉雜記四十者待盈坎莊子秋水子獨不聞夫坳井之窺乎張笛賦坳宮殿窺注爾雅釋言坎律銓也注易坎主法法律皆所以銓量輕重按坎為水水所以取平考工輪人水之以觀其平沈之均也說文灋篆說解法刑也平之如水从水是法律銓衡皆以平為義或說為坎之誤字讀為坎律詮也三字俱易不可為訓且上文僞舉也稱好也僞銓類及必非詮

字假借為鼓詩宛耶坎其擊缶傳坎其擊鼓聲伐檀坎坎伐檀兮傳
伐檀聲伐木坎坎鼓我篪為我擊鼓坎坎然爾雅釋訓坎坎喜也亦
重言形况字又為伯楚辭靈懷哀僕夫之坎事兮注假也太元肉坎
我西階注憂也按殯也是坎木字又雙聲連語楚辭離世志坎壈而
不違注不遇兒也漢書楊雄傳漢南巢之坎珂兮注不平兒後漢馮
衍傳非惜身之培珂兮注引楚辭培珂而留滯王逸注不遇也解訓
釋名釋天坎險也坤著坎亦坑也坑坎雙
聲古韻易坎初六叶坎官象傳叶坎險

弓十四名凡弓之派皆衍弓聲

胡敢切

弓

也廣韻有石字引莊子石嘽乳汁狀疑卽此字之誤體

弓

𠂔

也廣韻有石字引莊子石嘽乳汁狀疑卽此字之誤體

非是轉注楚語若合而面吾中注入也按如舌之在口中也假借為
頤詩嘉猷脾腴傳腴面也釋文引說文函口裏肉也通俗文口上曰
腴口下曰函按說文谷口上阿也或作腴謂口兩旁之阿久上象口
上文下象口下文上下皆屬口故上下阿皆得言口上阿腴卽頤從
口內言之曰頤曰頤從口外言之則曰頤廣雅釋親頤函舌也此
從口說文訓大笑大笑則舌見嚙得訓舌理或然矣段氏據毛傳之

借字改許書王氏念孫又據釋親之各字疑庶雅音疎也又借爲含
詩載及賓函斯活姜含也考工記燕無函司農注讀如國君含垢之
含函人爲甲廣雅釋器函鑑也釋名釋兵甲亦曰函字亦變作函又
禮記周禮庶府函文注函容也淮南詮言夫函牛之鼎沸注受一牛
之鼎也漢書楊雄傳以函夏之大漢今注包容也敘傳函之如海注
讀與含同禮樂志函宮吐角激徵清注與含同吳郡賦伊茲都之函
宏注寬大也南都賦巨蟠函珠注與含同又託名標識字周禮大司
樂歌函鑑注一名林鐘又爾雅釋魚只在水者鰻羸小者鰻字又變

犯

侵也从犬弓聲爾雅釋詁犯勝也小爾雅廣言犯突也廣雅釋
詁四犯劬也按字本言犬犯人轉注爲凡干陵違逆之侮如突
哭笑伏疚瘡歎粹猥獎猥獷狀焚狎狂猛狂猥俟戾獨臭獲焚歎狂
猶類之比周禮大司馬犯令陵敵則杜之注犯令者違命也禮記檀
弓犯人之未注職也文王世子不以犯有司注猶干也坊記民猶犯
齒注猶僭也周語其語犯注陵犯人也水火之所犯注害也晉語是
犯也注逆也楚語潰而所犯必大矣注敗也淮南主術犯患難之危
注猶道也脩務犯津關注觸也又史記天官書其入守犯太微集解
自下觸之曰犯後漢順帝紀熒惑犯南斗注謂七寸內光芒相及以
借爲含列子湯問周犯三萬里又爲范易繫辭張璠本犯違天地而

陷 汜

不過注犯違猶裁成也
古韻管子侈靡叶犯瞻

汜

釋言汜普也孟子汜濫于中國楚辭憂苦折銳推拾疑汜濫兮

長簡賦汜濫溥漠又禮記少儀汜埽曰埽漢書王褒傳忽若雪汜

涂注汜汜灑地也又禮記王制疑獄汜與衆共之疏廣也左襄二十

八傳慶封汜祭注遠散所祭也漢書司馬相如傳汜尊漢之又周覽

汜觀伍拔傳汜愛蒸庶注皆訓普也宋語郊問汜埽清路注通也楚

辭思古且倘佯而汜觀注博也淮南本經普汜無私注衆也又方言

三汜浼瀾注浼也廣雅釋詁三汜汙也管子山國軌篇汜下漸澤之

壤漢孔彪碑嶠然汜而不俗按汜爲汙猶汙爲汙汙汙汙汙汙汙汙汙

爲汜爲汜楚辭招魂汜崇蘭些注搖動兒也莊子德充符汜而若

咸 東

木系華實也从木从弓會意弓亦
解按篇文作襄篇文多字从之

居子鄭地汜注地名按在今河南許州襄城縣因周襄王處此故縣

以襄名又左傳三十傳秦軍汜南亦鄭地按在今河南開封府中牟

縣又海內經西澤之水流沙之西有國名曰汜葉又西山經汜天之

水注汜天亦山名赤水所窮也又爲汜之誤字左成四年取

汜祭注鄭地成皋縣東有汜水在今河南開封府汜水縣

先
馬
𠂔

艸木可盛也从二乃會意按乃亦聲
說文徐鉉本無此篆疑即衷之古文

成
苗
𦰩

苗𦰩也从艸𠂔聲字亦作頤作荅作𦰩爾雅釋草荷芙渠其華
苗𦰩廣雅釋草苗𦰩蘭芙蓉也段借疊前連語景福殿賦苗𦰩苑

翁按
盛兒

咸
頤
𦰩

頤也从頁𠂔聲與頤略同與頤別字亦作頤作頤從口內言之
曰頤曰頤從口外言之曰頤廣雅釋親頤頤也漢書王莽傳修

覃
涵
𦰩

口歷頤注頤也洞簫賦頤頤以紆鬱注與頤同長苗賦寒態振頤
以頤為之假借為涵長苗賦頤淡滂流注水搖蕩兒亦疊前連語
水澤多也从水𠂔聲方言十涵沈也吳郡賦涵泳乎其中注沈

覃
涵
𦰩

也字亦作澈七發澈渌手足注猶洗滌也亦疊前連語轉注詩
巧言語始既涵按謂浸潤漸漬也傳訓容謂借為含義訓
同謂借為含似失之韓詩以滅為之古韻詩巧言叶涵隄

覃
雷
𦰩

久雨也从雨𠂔
聲與霖略同

𦰩
范
𦰩

范𦰩也从艸𠂔聲大篆从艸段借為蜂禮記檀弓范則冠
而蟬有綏內則爵鵲范注蜂也筆范一聲之轉猶風之

續如汜也字亦變作范藝文類聚引廣雅蜚蜂也又為范禮記禮運
范金合土注范鑄作器用荀子疆國刑范正注鑄劍規模之器也太
元文鴻文無范注法也又為軌禮記少儀祭左右軌范乃飲又託名
標識字海外南經其范林方三百里注言林范濫布衍也此以聲訓
又穆天子傳五天子作居范宮注離宮之名也又孟子自范之齊注
齊邑王庶子所封食也按今山東曹州府范縣春秋時晉大夫士會
邑後又屬魯魯語是以受隨范是也范
氏以邑為氏與士氏隨氏同族皆堯裔

范 範

范法也从竹竹簡書也汜聲古法有竹刑按水曰瀦木曰模竹曰
範範土曰型金曰銘經傳以範為之劉衡碑師訓之范以范為之
範道也从車范省聲讀與犯同按範範祖道之祭也出將有事于
祭輅牲而行為範犯之而過喻無險難也據杜子春牲用犬則犯者
犬犯人範者人犯犬段注為范爾雅釋詁範法也範常也通俗文規
模曰範書洪範傳法也易繫辭傳範圍天地之化注擬範天地而周
備其理也孟子吾為之範我馳驅注法也漢書嚴安傳非所以範民
之道也注謂為之立法也法言五百序經諸範注模也又為達淮南
俶真一範人之形而猶喜注猶遇也遭也年汜一聲之轉猶蜂之為
法也非是

注欺也失之假借為璽漢書高帝紀因東游以厭之注塞也厭至雙聲又為厭方言六厭安也荀子儒效厭厭乎其能長久也注足也亦重言形况字

璽

箝

箝也从竹从甘會意甘亦聲按所以箝者曰箝以竹為之鬼谷子飛箝注箝謂牽持絃束令不得脫也太元干次三箝鉞罕罕

注乖也字誤作箝轉注漢書異姓諸侯王表新語燒箝注箝也爰盎傳而君自閉箝天下之口注箝也荀子解蔽箝箝而利口注箝箝人口也段借為璽太元元璽箝知休咎注求也謂借為欲失之字亦誤作箝

璽

栝

栝

炊竈木也从木舌聲按甜省聲俗字作栝與栝栢字迥別

令

狃

狃

犬食也从犬从舌讀若比目魚饌之獸按甜省聲字亦作狃蘇俗謂犬不吠而狃嗟人曰冷狃狗漢書吳王濞傳狃糠及米史記作甜義同音異段借重言形况字

太元對熒對狃狃注貪欲之意也

餒

𩚑

𩚑

火光也从炎舌聲按甜省聲與炎炎略同

璽

恬

恬

安也从心甜省聲方言十三恬靜也吳語又不自安恬逸注猶靜也淮南原道恬愉無矜注恬愉無所好惜也老子恬澹為上

莊子以恬養知以知養恬後漢班彪傳論何其守道恬淡之雋也注恬淡猶清靜也素問上古天真論恬淡虛無注靜也亦疊韻連語荀子性惡恬禍而廣解注安也澹園恬然如無治者注安閑兒漢書淮陽憲王欽傳大王奈何恬然注安閑兒也亦單辭形况字

銛

銛屬从金舌聲按甜省聲讀若棧桑按若棧桑之聲也又讀若

作銛假借為揜或為拈方言三銛取也注謂挑取也孟子是以言節之也注取也丁公著音義云字書及諸書並無此銛字其字從金音忝謂挑取物也又為錢廣雅釋詁一銛斷也又為鐵實為就廣雅釋詁二銛利也漢書賈誼傳莫耶為鈍今鉛刀為銛注世俗謂利為銛敬

發聲

厭

厭也从厂厭聲按迫近也字从厂與厭陝同韻轉注周禮巾車厭翟勒面續總注厭翟大其羽使相迫也射雉賦表厭翟以密

緻注厭翟重而密也亦疊韻連語假借為協說文一曰合也周語克厭天心注合也漢書景帝紀而於人心不厭者注服也敘傳王命論取舍不厭斯位劉德注當也又為厭書洛誥萬年厭于乃德馬注厭也禮記曾子問攝主不厭祭注厭厭厭神也祭法注祭於鬼謂之陰厭當室之白謂之陽厭晉語屬厭而已注飽也民志無厭注厭也周語厭縱其耳目心腹以亂百度注足也詩還序從禽獸而無厭釋文

止也漢書王莽傳莽厭眾意而出之注蕭也周勃傳處尊位以厭之
按猶窮極也注謂當之也失之又禮記緇衣服之無射注無厭言不
虛也孟子我學不厭論衡知實作髮後漢劉盆子傳疲敝厭兵注倦
也又海內南經厭火國獸身黑色生火出其中按猶舍也又為慙
荀子王霸然而厭然有千歲之固按安也注讀為驕矢之詩濕濕厭
厭夜飲傳安也小戎厭厭良人傳安靜也亦重言形况字洞篇賦清
靜厭厭注安靜也亦雙聲連語又為厚儀禮鄉飲禮賓厭介升注推
手曰掛引手曰厭按引手按胸也荀子解蔽厭目而視者視一以為
兩注指按也淮南記論厭文搯法注持也按按也又為屢廣雅釋詁
三厭可也按猶好也詩載芣有厭其傑傳保苗厭然特美也禮記大
學而后厭然按修飾之意注讀為驚閉藏兒與下文辨字覆似失之
亦皆單辭形况字又為屢禮記檀弓長厭溺荀子彊國如蠶厭之又
為舁或為舁舁語則厭首軍注謂控其不備也左襄二十六年傳以厭
為之荀子禮論禮者謹于吉內不相厭者也注侵掩也又為庵荀子
儒效厭且于牧之野按且而未明也注掩也失之又為庵實為觀漢
書李尋傳厭厭如故亦重言形况字又為舁論語天厭之按絕也皇
疏寒也失之又為假禮記曲禮厭冠不入公門注猶伏也周禮大司
馬厭而奉主車注伏冠也儀禮既夕記纓條屬厭注伏也又荀子正
論天下厭然與鄉無以異也注順服兒儒效天下厭然猶一也注順
從兒又若頤篇伏合人心曰厭亦眠內不祥也西山經有鳥名曰鵲

鵠服之使人不服注不服夢也或曰昧俗字變作厭說文新附驚夢
驚也厭假雙聲又為抑儀禮喪服傳先君餘尊之所厭按猶弁蓋也
左文二傳以厭之也注猶損也漢書翼奉傳東厭諸侯之禮注抑也
厭抑雙聲又為聖荀子脩身厭其源注塞也漢書王莽傳聖為厭勝
又國有大災則興以厭之注當也史記高祖紀東游以厭之索隱鎮
也又雙聲連語詩行露厭浥行露傳淫意也轉意文子符言叶害厭
厭山桑也木厭齊爾雅釋木槩桑山桑注似桑材中作弓及車
輶按葉小千桑而多缺刻性勁出今山東登萊間蠶絲堅韌謂
之山蘭書禹貢厭旌桑史記以禽為之詩皇矣其櫟其柞考工弓
人槩桑次之鄭語桑槩其服漢書五行志注山桑有點文者也中山
經陽帝之山其木多槩櫟

槩

厭

厭

申黑也八黑厭聲一切經音義引說文面中黑子也凡二見廣
雅釋器厭黑也漢書高帝紀左股有七十二黑子注今中國通
呼謂黑子吳楚俗謂之誌假借為奄禮記大學而後厭然注讀為厭
閉藏兒也又為敢古今人表孤厭按左傳作偃字犯文選注作厭
安也从心厭聲與驚後略同字亦作憤詩淇露厭厭夜飲耐難
釋訓厭厭安也釋文引說文安靜也毛詩以厭為之韓詩作怡
列女傳二惜憤良人詩小戎
以厭為之亦皆重言形况字

葉
壓

一指按也从手厭聲今字作厭按一指當作以指廣雅釋詁三

葉拱而對以葉為之莊子外物厭其顛以壓為之轉注淮南說林厭
顛在頰則好注厭顛第頰上室也俗務厭顛振注厭顛頰邊文婦人
之媚也說文新附壓
姿也字亦變作壓

鹽
壓

好也从女厭聲按爾雅釋訓厭厭媿媿安也注皆好人
安詳之容是小戎厭厭良人即壓壓也亦重言形況字

治
壓

壞也从土厭聲廣雅釋詁三壓著也左襄三十一傳僑將壓焉
魯語吾懼壓焉注作也假借為聖說文一曰塞補也又為厭蒼

頤篇壓羊也又為協繁陽令楊君碑克壓帝心又為壓莊子外物壓
其顛又為抑廣雅釋言壓鎮也公羊文十四傳子以大國壓之注服
也楚辭離世傷壓次而不發兮注鎮壓也大招舉僕壓陸注抑也壓
抑雙聲又為偃列子湯問彼其壓我哉釋文本作壓又為戔齊策刑

馬壓羊
注殺也

敢十二名凡敢之派皆衍敢聲

古覽切

威
敢

或說从受从口十會意手口相助與亟同諠亦通稿

諫部第四

五

从又从月从父執父冒而前也古文从又从支从口从十會意或曰字當从父占聲占古形近而譌存疑廣雅釋詁二敢勇也四敢犯也敢勇也三若敢必行也賈子道術信理達悵謂之敢大戴文王官人潔廉而果敢者也注謂不憂不懼也荀子性惡天下有中敢直其身注果決也又儀禮士虞禮記敢用絜牲剛晨注昧冒之辭燕禮臣敢辭注怖懼用勢決之辭聘禮記辭曰非禮也敢對曰非禮也敢辭注言不敢左昭二傳敢等大館注不敢定五傳如辭疏敢爲不敢爲不如古人之語然也釋訓論語敢曰元牡皇疏果也按惡果敢而寔者果敢雙聲連語由也果借果爲敢也果敢一聲之轉古韻詩大車叶檻畏敢楚辭抽思叶敢儻文子符言叶儉敢

期
敵

謔也从言設聲俗从言从忘按忘者妄也會意字亦作諧
廣雅釋詁四諷調也釋言誘諷也東觀漢記雖誘諷猶令

人熱褚少孫轅日者傳卜者多言詢嚴以得人情以嚴爲之荀子裏公無取詎又詎亂也

侵

廠

𡵓 𡵓也从厂𡵓聲別義說文一曰地名按公羊僖三十二傳薇之
𡵓𡵓即𡵓字疑有作𡵓者又誤作𡵓而爲地名也或曰與𡵓

字同廛者石地
誤而爲地名

寐

獬

新亭當作新野嚴可均曰當作新都

謹

黷

忘而息也从黑敢聲方言十三黷忘也按字从黑當自有本訓

方言說文廣雅玉篇相承之訓必是以借字或曰臥息之義即

陷

闕

望也从門散聲望或倚門倚闕故从門字亦作瞰作闕廣雅釋

也後漢光武紀瞰臨城中注俯視曰瞰東都賦瞰四裔而抗枝注望

也思元賦瞰瑤谿之赤岸兮注瞻也洞篇賦魚瞰雞睨注視也假借

單辭形兄字詩常武闕如虎虎箋闕然如虎之怒費以別碑鏡若夫

咸嚴

字左傳齊大夫闕止字子我

闕然注城谿之兒又託名嚆職

事急也西京賦嚴更之署注督行夜鼓也素問疏五過論醫不能嚴

注謂戒所以禁非也韓非子難四無赦之謂嚴齊語擇其善者而業

用之以業為之管子小匡正作嚴假借為嚴易象下傳不惡而嚴虞

其文通則

謹部第四

契

言可畏敬也孟子無嚴諸侯注尊也離騷湯禹嚴而祗敬兮注畏也
 荀子儒效嚴嚴分其能敬已也注有威重之兒亦重言形况字漢書
 張山拊傳嚴然細五經之眇亦單辭形况字又為嚴左隱元傳制嚴
 邑也釋文本作嚴又為莊之代字公羊祖六傳謂嚴公也釋文本作
 莊古今人表嚴先生史記越世家作莊生左傳楚莊王國莊子論語
 下莊子古今人表皆作嚴左傳莊子周禮小司寇注作嚴公羊定
 八傳失著于莊門釋文本作嚴按漢避明帝諱改莊為嚴實借為嚴
 也又後漢吳漢傳初無辨嚴之日陳紀傳不復辨嚴此本借莊為裝
 又避莊為嚴也又楚辭國殇嚴殺盡兮棄原墜注壯也此本借莊為
 壯又避莊為嚴也聲訓釋名釋言語嚴嚴也儼然人憚之也古韻詩
 嚴武叶

咸 曠

曠 曠也 从
 口 曠聲

咸 簾

簾 簾也 从竹 嚴聲 按字亦作絲廣雅釋器簾翳也漢書
 元帝紀嚴簾池田注嚴簾射苑也以嚴為之韓非子外儲齊宣

王問弋于唐易子弋者奚貴曰在于謹虞射雉賦飛鳴薄原注原
 中盛飲食處今俗呼翳名曰倉也管于戒篇桓公弋在廩按原即
 原絲同聲
 簾絲雙聲

𨮒六名凡𨮒之派皆衍𨮒聲

苦敢切

咸

𨮒

𨮒也舞曲也樂有章从章从𠂔會意詩曰𨮒𨮒舞我按許

爾雅釋訓坎坎言也字皆作坎坎亦重言形況字鼓我作舞我自是許
若誤記然此字他無所見非如許彜舞之訓則从𠂔从𠂔之義不可
解又按此字據韻彙下篇文作𨮒似从人从𠂔疑𠂔即山海經韻巨
人之𨮒小篆作𨮒山海經借𨮒為𨮒𨮒字从𨮒聲也當補𨮒及𨮒文

余為
聲母

送

𨮒

𨮒也從貝𨮒省聲補文𨮒似从章从𠂔𠂔字亦誤作𨮒准

樂記子𨮒見師乙而問焉按子𨮒名賜經傳皆以貢為之貢𨮒雙聲
段借為百書顧命馬鄭王本兩無以釗冒𨮒于非幾馬注陷也又為
𨮒海內經南方有𨮒巨人注即臬陽
也音咸許書無𨮒字當補說見𨮒下

咸

𨮒

𨮒酒味淫也从酉𨮒省聲

咸

𨮒

𨮒艸也从艸𨮒聲一曰𨮒𨮒字亦作𨮒作𨮒𨮒雙聲廣雅釋
草𨮒𨮒𨮒也按生交趾者子最大彼土呼為𨮒珠實重累者良

春生苗莖高三四尺葉如桑刺紅白花作穗子五六月結實青白色形如珠而稍長體含文嘉夏似氏祖以慈苡生論術奇怪儒者稱焉母吞慈苡而生禹故夏姓曰姁後漢馬援傳援在交趾常領慈苡實大塚欲以為種軍還載之一車及卒後譖之者以為皆明珠絳慈慈思也从心慈管史記及歸傳故結之慈也荀子大略悍慈好門

慈飛釋文慈愚也

送

醴

醴醴小醴也从匕醴聲或从木醴省聲大醴名醴廣雅釋醴醴杯也字亦作溫作校方言五溫杯也轉勅碑銘校禁壺方

言五趙魏之閒曰械以械為之

早一名

方斂切

儉

早

早早傾覆也从巢省从寸覆之寸人手也會意周禮若族氏掌覆天鳥之巢假借為貶說文又云杜林說以為貶損之貶上林賦而

適足以辱若自損也注辱古貶字又為謙莊子應帝王汝又何帛以治天下咸子之心為按猶妄也字又誤作帛或讀若燕非

芟一名

所談切

威 芟

刈艸也从艸殳聲按从艸从殳會意殳殊也詩載芟載柞傳除草曰芟周禮肆師管之曰蒞下來歲之芟注芟草除田也左隱

六傳芟夷蕞崇之注刈也說文典部引作發淮南本經芟齊英注殺也轉注齊語未耜如芟注大錄也所以芟草

斬十三名凡斬之派皆衍斬聲

則敢切

驟 斬

斲也从車从斤斬法車裂也按因古車裂之法而制斬故从車會意爾雅釋詁斬殺也廣雅釋詁一斬斲也二斬裂也斬斲也

周禮掌戮掌斬殺賊謀而膊之注斬以斧鉞若今之斲斲殺以刀刃若今之棄市轉注左襄十七傳晏嬰縶斬儀禮喪服傳斬者何不

緝也釋名釋喪制三年之緝曰斬不緝其末直翦斬而已又成伯璉禮記外傳斬衰者以六寸之布廣四寸為衰帖于心前剪而不緝也

又禮記檀弓今一日而三斬板注斬板謂斷其縮也又可以為棺槨者斬之注伐也詩械橫箋豫斬以為薪又齊語斬孤竹而南歸注伐

也詩節南山國既卒斬傳斬也段借為踐史記始皇紀然後斬華為城斬踐雙聲訓釋名釋喪制所頭曰斬斬要曰要斬斬也暫加

兵即斬也古詩節南山叶嚴曉快談斬監

倏 斬

斬

艸相藩包也从艸斬聲或从槩聲書禹貢艸木薪苞今本以漸為之七發麥秀蕭兮雉朝飛注引艸若斬麥芒也字

勸
趨

報

進也从走所聲按徐進也公羊隱元傳漸進也注漸者物事之
端先見之辭易象上傳漸之進也皆以漸爲之字亦作蹇段借

爲制音語爲聲事也
注聲聲其無備也

樂

報本

牋牘也从木析聲謂未書之版長三尺其小者曰札曰牋西京雜記云懷鉛握槧齊訓釋名釋書契槧版之長三尺者也槧漸

也言其漸
漸長也

助
暫

輒曰

不久也从日斬聲廣雅釋詁二暫猝也左
傳三十三傳婦人暫而免諸國注猶卒也

威
斬石

暫

礪石也从石𠂔聲按如今假山石字亦作礪作𠂔廣雅釋詁四
礪高也釋訓𠂔高也高唐賦登巉巖而下望兮注石勢不生

草木史記司馬相如傳薪藏參差正義尖銳兒後漢班固傳歷嶺巖
注山石高峻之兒亦皆疊韵述語詩漸漸之石以漸爲之亦重言形

賦壘陵巒而嶄巖

慙

郵

媿也从心斬聲小爾雅廣義
不直失節謂之慙慙媿也

鹽漸

漸水出丹陽縣南鹽中東入海从水斬聲水經漸江水注漸江

漸亦胃漸江之名今絕不相通而猶以錢塘江為浙江承平古也漸
源有二北源出今安徽徽州府諸山南源出今浙江嚴州府諸山合
流至蕭山縣合浦陽江逕杭州府城東南至龔緒二山之閒入海段
世為越易序卦傳漸者進也漸鴻漸于干虞注進也書顧命疾大漸
傳大進雋也列子力命七日大漸注劇也禮記王制然後漸慶賞以
先之注進也史記越世家漸九川集解引進通道之意又為澁廣雅
釋詁一漸淫也二漸漬也易文言其所由來者漸矣按滲積也書禹
貢東漸于海傳入也詩氓漸車帷裳釋文淫也荀子大略蘭茝梟本
漸于窞醴一佩易之注浸也勸學共漸之滴注漬也漢書東方朔傳
塗者漸洳徑也注浸淫也董仲舒傳漸民以仁注謂浸潤之也贊然
考其師友淵源所漸注浸潤也又莊子胠篋知詐漸毒注猶深害
也又史記孝武紀治大池漸臺正義浸也按天文有漸臺四星在織
女左足又淮南繆稱良工漸乎矩矱之中注習也又為漸書禹貢草
木漸苞傳進長也史記微子世家麥秀漸兮索隱麥芒之狀射雉
賦麥漸漸以擢芒注含秀之兒亦重言形况字又為蟾詩漸漸之石
傳山石高峻亦重言形况字又為舊史記周本紀沈漸剛克文選汎
諫詩享國漸世注浸也又為蟾燕策高漸離按以魚名取于物為假
也又疊韻連語思元賦恐漸升而無成兮注進也又為漸之誤字准

南秦族雖有厨罷流漸注水也古韵楚辭招魂叶淹漸

擊

擊

拍取也从手斬聲字亦作斬左形右聲長楊賦所通鹿城斬邑注引顏監曰斬舉手擬也若頤篇曰斬拍取也淮南兵略刻斬

禁喬僞鑽按斬條猶擗竿也謂取竹刻之注斬刻銳也有脫誤假借為艾禮記禮器有斬而播也注斬之言艾也齊訓說文擊齊也

從

蟻

斬離也从虫斬聲上林賦斷蟻離離注魚名也其形狀未聞燕策高漸離以漸為之

塹

塹

阮也从土斬聲字亦作塹按爾雅釋詁阮虛也左傳環而塹之注溝塹也史記秦本紀塹山堙谷索隱繞城水也又遼河旁作

塹高祖紀深塹而守司馬相如傳隄塹塹又莊子外物願足而塹之釋文掘也爾注說文一曰塹大也段借為遼史記李斯傳附塹之

勢異也按言斗峻者不可犯其陂陲者可徐進也

塹

塹

小塹也从金斬聲通俗文石塹曰塹廣雅釋器鑄謂之塹太元上初一挫厥斬斬海賦塹陵密而斬塹以塹為之

漸

漸

關按从西漸聲廣韵漸舊味薄也

龜八名凡龜之派皆衍龜聲

七談

威 𧢲

𧢲

狡兔也兔之狡者从𧢲从兔會意廣雅釋詁四𧢲猶也詩巧言

聯珠傳注素問解精微論諸問有幾愚小漏之問注狡也假借託名

標識字史記孔子世家幾檀注檀樹之別種也字亦變作機漢書司

威 𧢲

𧢲

馬相如傳機檀木蘭注檀別名又借為開字林機水門也字又變作機

讀如龜籠口言之也

威 讒

讒

讒也從言兼聲韓詩外傳四讒誑也廣雅釋詁三讒賊也詩青

之鼎明堂位所云崇鼎是也一云讒地名禹錡九鼎于甘讒之地故

曰讒鼎也莊子漁父好言人惡謂之讒荀子脩身傷良曰讒大戴千

威 劊

劊

劊也一曰劊也

威 鄕

鄕

宋地從邑幾聲讀若讒左哀十七傳宋皇廩奪其兄劊般邑蓋以邑為氏者

武僂

僂也注僂歲未整陳周語夫戎翟冒沒輕僂注進退上下無列也

漢書儒林孔伋傳鄰房生梁郁僂和之曰注謂不與之言而傍對也

賤之兒也後漢何進傳馳從僂道

灰咸纚

纚帛雀頭色赤而微黑色如紺纚淺也讀若纚从糸幾聲字亦作

纚四入朱皆丹稷染之五入青則為紺五入黑則為緇六入元七入

緇矣考工鍾氏五入為緇注今禮俗文作緇言如魯頭色也儀禮士

冠禮爵弁服注其色赤而微黑周禮巾車雀飾注赤多黑少之色纚

緇爵雀皆雙聲論語君子不以紺緇飾孔注一入曰緇按謂一入黑

也皇疏緇淺絳色廣雅釋器緇青也皆失之假借為才幾才亦一聲

之轉廣雅釋言纚暫也三蒼纚微見也劣也僅也漢書文帝紀太僕

說文通訓定聲

諫部第四

七



威鏡

鏡也史記扁倉傳鏡石橋引索隱謂石針也西京賦又族之所鏡

拊注鏡拊貫刺之假借雙聲連語淮南似真鏡拊衡杓之氣

注擣拊其字也東京賦擣拊拾旬始吳都賦擣拊擣暴出而相屬

切口犯

張口也象形一說坎也壘也象地穿凶
字从此口古文作象形不作存參

謙之嗑分部

葉十五名凡葉之派皆衍葉聲

切與涉

異耳一說从拙省會意凡截木片者鋸曳之亦通今隸謙部或

曰考工記槩字與从覩之
槩別卽此字之異體存疑

艸木之葉也从艸葉聲列子天瑞其葉爲胡蝶注散也轉注詩長發昔在中葉傳世也吳都賦雖累葉百疊注世也按猶伎也

詩芄蘭之葉箋葉猶支也淮南脩務稱譽葉語注世也又方言三葉聚也按猶叢也又釋名釋川器鐸其板曰葉象木葉也又儀禮士昏禮加角柶面葉謂柶大端也禮記少儀執箕箒葉謂箕舌也別義管子地員篇下于輦注草名段借爲襟方言二葉榆莢也注今名短度絹爲葉榆按卽直楮謂之櫨榆亦桓楬之類也又爲孳家語辨樂葉拱而對曰注葉拱兩手薄其心也又託名幪識字論語葉公問政楚

邑今河南南陽府葉縣有方城山又為祭之謀字禮記編衣葉公之
顧命按見周書祭公解注謂沈諸梁失之又為華之謀字趙策葉陽
君秦策正作華古韵詩苑有
苦葉叶葉涉尤蘭叶葉錄甲

葉謀

謀軍中反間也从言葉聲周禮掌戮掌斬殺賊謀而搏之注謂姦
寇反間者環人搏謀賊注反間為國賊左桓十二傳使伯嘉謀
之注伺也莊二十八傳謀告注開也宜八傳晉人獲秦謀釋文今謂
之細作哀元傳使女艾謀洩注候也大戴千乘以中情出小曰開大
日謀轉注廣雅釋詁四謀驛也段借為警莊子人閒世大多政法而
不謀按多言也崔注閒謀也李注安也皆失之史記張釋之馮唐傳
喬夫謀謀亦重言形况字又為僕莊子列禦寇形謀成光
釋文便僻也又為牒漢書禮樂志披調案謀注譜第之也

葉牒

牒薄切肉也从肉葉聲字亦作牒周禮醢
人注皆牒而切之投所謂霍葉切也

葉策

策一策字亦可以葉為之俗用頁按頁即首字今音誤同策大謬
箭也从竹葉聲廣雅釋器策箴也按小兒所書寫每一箭謂之

葉鞞

鞞或从弓詩芄蒬童子佩鞞傳決也按字从韋當從鄭箋訓
為禮經之極以朱韋為之著食指將指無名指各一亦決類也字唐

石經誤作鞞詩芃蘭箋鞞之言查所以彈指手指古韵詩芃蘭

叶葉
蝶甲

葉
牒

牒

札也从片葉會意葉亦聲廣雅釋器牒版也按小簡曰牒大簡

書路溫舒傳載以為牒吳都賦玉牒石記史記三代世表余讀牒記

索隱記系謚之書也以謀為之轉注方言五牀其上版趙魏之間謂

之牒莊子在宥崔本聖知之不為析楊樓贈也注讀為牒假借為是

葉
屨

屨

履中薦也从尸葉聲按从履省字亦作屨作屨如今婦女屨中

百副轉注今發匣中抽
屨字當以此屨為之

葉
襍

襍

南楚謂襍衣曰襍从衣葉聲方言四襍衣江淮南楚之間謂之

聲葉

葉
潔

潔

除去也从水葉聲易井潔不食注不停汙之謂也荀注潔去穢

濁清潔之意向注浚治去泥濁也轉注漢書匈奴傳今聞潔惡

民注讀漢水之漢食貨志果有所漢注散也王莽傳憤既不漢注散也微也段借為媒漢書王褒傳去卑等與漢而升本朝注押也汗也

又託名標識字四子講德論漢唐左哀二傳作洩

肩葉

揲

閱持也从手葉聲廣雅釋詁一揲積也易繫辭揲之以四以象四時鄭注取也釋文猶數也史記扁倉傳揲荒爪暮按謂取膏

育人腸腹也段借為揲淮南說山揲提其土而不益厚按推薄之也注讀揲脈之脈非是又為葉管子弟子職執筭庸揲注古也古韻

子弟子職叶揲立

肩媒

媒

媒也从女葉聲與替別經傳多以妻為之通俗文相押謂之媒媒方言十三媒押也漢書五行志夫妻不嚴茲謂媒又媒

不別茲謂媒賈子道術接遇與容謂之恭反恭為媒漢書賈山傳古者大臣不媒枚乘傳以故得媒躋賁幸注押也敘傳魚龍媒之注謂侮押之也荀子榮辱稱泄者人之殃也注媒也以泄為之管子輕重戊綬緇而踵相隨猶稱泄即婦媒也以繼為之注謂連續也非是

媒世雙聲

葉

鏐

鏐也人金葉聲齊謂之鏐字亦作鏐作鏐謂金銀銅鐵之推薄成葉者也別蓋七命鏐越做成注或謂為鏐引廣雅鏐鏐也又

廣雅釋義
鏤銀也

葉僕

僕 宋衛之閒謂華僕僕从人葉聲字亦作僕方言二僕容也自關

而西凡美容或謂之僕宋衛曰僕廣雅釋訓僕僕容也段借爲

葉堞

堞 城上女垣也从土葉聲字亦作堞古城用土加以專牆爲之射

孔以伺非常曰女垣凡言王言馬皆大意言女皆小意猶言小

牆也亦謂之障或謂之俾倪左襄六傳傳于堞注女牆也二十七傳

崔氏堞其宮而守之注垣垣也魏都賦嬰堞帶洑注城上女牆也聲

訓釋名釋宮室城上垣或

葉荔

荔 同力也从三力會意假借爲臚說文引山海經曰惟號之山其

風若荔今木北山經作雞號之山其風如臚注臚念風兒音戾

葉協

協 同心之和也从荔

從心會意荔亦聲

葉

協

同思之和也从旁从思會意

葉

協

屬从玉旁聲禮佩

葉

協

或从口从十按古文當从呂與口同意蓋同音之和

也書堯典協和萬邦傳合也洪範協用五紀傳和也漢書五行志作

叶禮記孔子閒居協此四國詩江漢以洽為之爾雅釋詁協服也協

和也周禮故書大史讀禮書而叶事大行人叶辭命後漢律歷志叶

時月又周語紀農協功注同也呂覽長利協而後遂不顧注和說也

度借雙聲連語爾雅釋天太歲在未曰協洽李注言陰陽化生萬物

和合協和也洽合也孫注物生和洽含英秀也又託名標識字禮記

月令孟冬之月注迎冬者祭黑帝叶光紀于北郊之光

也按春秋文耀鉤黑帝冬受制其名汁光紀字作汁

葉

荔

荔地東以似蒲而小根可作服从艸旁大篆从艸按今北

似挺漢書司馬相如傳茂折苞荔注今之馬蘭也別義西山經小華

之山其草有草荔注草荔香草也段注今之馬蘭也別義西山經小華

武破南越干上林苑中起扶荔宮植所得龍眼荔枝上林賦荅還離

支注離支大如鴉子皮龍刺去皮肌如鴉子中黃味甘多酢少史記

司馬相如傳作荔枝蓋結實時枝弱而蒂牢不可摘取必以刀斧割取其枝故名其樹高數丈葉如冬青開花青白五六月結實生青熟紅肉淡白如肪今以閩中為第一蜀次之嶺南為下

治脅

兩勝也从肉旁聲字亦作腋作脇作解按腋下之名也其骨謂之肋牲體則為之拍廣雅釋詁四脅方也按謂傍也左傳二十

三傳曹共公聞其駢脅注駢脅合駢也素問至真要大論兩脅裏急注謂兩乳之下及肘外也管子版法兵向有盾注盾或著之于脅故曰脅盾轉注詩小戎游環有驅傳有驅環駕具所以止入也釋名釋車脅驅在服馬外脅也又廣雅釋器馬鞅謂之有今本誤作脅按鞅者頸粗也亦夾持之意或曰此誼借為扶亦通又吳都賦側御岫注岫山旁也字又變作岫水經江水注赤岫山如人袒肩段僞為怯方言一脅闊懼也齊楚之閒曰脅閱宋衛之閒凡怒而豎噓謂之有閱淮南本經明于性者天地不能脅也注恐也字又變作脅廣雅釋詁四情怯也又為翕孟子有肩詔笑注據體也詩抑箋胎肩詔笑釋文本作脇射雉賦雉腋肩而旋踵注人斂身謂之腋肩長門賦翡翠脅翼而來萃兮注斂也又為劫禮記禮運是謂有君晉語乃脅衆中行注劫也漢書常惠傳使使有求公主注謂以威迫之也淮南本經注而相脅注迫也列子力命情魯殺子糾字亦作脅又為歡高唐賦股戰脅息注猶翕息也脅息增歡歡注緒氣也又為閩漢書王莽傳動

靜詳有注

收斂也

治

治

一摘折也公羊莊元傳協幹而殺之注折聲也

治

治

莊子天運于口張而不能嚼釋文合也

曷二名凡曷之派皆衍曷聲

切

葉

曷

光也从日从𠂔會意字亦作曷作𠂔方音十二曷職也廣雅釋

又飾赤鳥之𠂔𠂔長笛賦𠂔然復揚注盛兒後漢張衡傳列缺𠂔其

葉

燬

盛也从火𠂔聲字亦作从火从華會意敬遊廟詩十月之

魯靈光殿賦赫輝輝而燬坤字亦誤作輝假

鮮一名

切

葉

鮮

州木白華也从華从白會意左思白髮賦一臨一鮮文

選西都賦

鮮猗猗注引說文草木白華兒漢書作𦵏

兼部第四

聶七名凡聶之派皆衍聶聲

尼輒切

葉聶

聶

附耳私小語也从三耳會意史記魏其武安侯傳乃效女兒咭

其耳注耳長行則以手聶持之也又為牒禮記少儀聶而切之為膾注聶之言牒也又為翁爾雅釋小守宮槐葉聶宵疢注合也又為徒素問調經論聶辟氣不足注謂聶竊也又託名標識字史記刺客傳聶政者軹深井里人也後衛大夫食采于聶其後以邑為氏

葉聶

聶

聶也从足聶聲方言言一聶登也廣雅釋詁一聶履也史記淮陰侯傳張良陳平聶漢王足漢書賈誼傳聶足行伍之閒又淮南覽冥縱矢聶風注聶也又徑聶都廣注至也七啓忽聶景而輕驚注

聶之言疾也假借為聶方言言十二聶急也藉田賦聶聶側局注引說文聶迫也又疊韵通語南都賦羅機聶聶而容與注小步兒解訓釋名釋姿容聶聶也登其上使聶服也

葉聶

聶

多言也从言聶聲字亦作聶埠若聶喘多言也假借為聶史記魏其武安侯傳咭聶耳語集解附耳小語聲又託名標識字說

文河東有孤聶縣今山西隰州永和縣地

葉聶

聶

木葉搖白也从木聶聲爾雅釋木楓楸說文楓家說解厚葉弱枝善搖一名葉按木葉面青背白為風所搖則獵獵然反露

謂之楸也。楸尤善搖，故獨稱。名別義爾。雅釋木：楸，虎鼻。注：今虎豆，纏蔓林樹而生，莢有毛刺。今江東呼為楸。楸，謝靈運《山居賦》：「猱猱莫以猱涉為之。」疊韻連語。按今紫藤也。藤俗謂之芝藤。花，段借為楸。方言：五食宋魏之間，謂之楸。父注：今連枷，所以打穀者，又廣雅釋器。

葉 備

心服也。从人，聑聲。廣雅釋言：「備，服也。」淮南：「汎論聲備四。」

葉 備

氣不備，注猶恐懼也。曲禮：「則志不備，注猶怯也。」荀子：「禮論不。」

葉 攝

引持也。从手，聑聲。詩：「既醉朋友，攸攝攝以威儀。」傳：「言相攝佐者。」

葉 攝

執皮攝之，注猶辟也。左成十六：「傳請攝飲焉。」注：「持也。」吳語：「攝少司馬。」

葉 攝

也。崔注：「收也。」史記：「酈生陸賈傳起攝衣。」正義：「猶言斂著也。」漢書：「陳餘。」

葉 攝

而持之也。段借為代。周禮：「大宗伯若王不與祭，則攝位。」注：「代行其祭。」

祀左隱元傳不書即位攝也禮記明堂位注攝王位疏代也儀禮士昏禮注用助祭之服親迎攝盛也按猶假也又為黃禮記檀弓冉子攝帛乘馬而將之注猶貸也按弋攝雙聲字又為夾論語官事不攝包注猶兼也皇疏並也攝乎大國之閒包注追也左昭十三傳羊舌肸攝司馬注兼官也又晉語屏攝之位注攝形如今要扇又爾雅魚三曰攝龜注腹甲能自張閉好食蛇又為攝左襄十一傳武靈以攝威之按畏懼之也呂覽下賢卑為布衣而不狎攝注猶屈也史記刺客傳吾曩者目攝之正義猶視也又為耶楚語悛而不攝注固也魯語故能攝固不解以久注持也漢書嚴助傳天下攝然注安也老子蓋聞善攝生者注養也又為飾儀禮既夕白狗攝服注猶緣也攝飾雙聲字又疊韵連語楚辭哀時命衣攝葉以儲與兮注不舒展兒按猶縉疊也又託名標識字爾雅釋天太歲在寅曰攝提格孫注陽攝持攝萬物使之至上離攝攝提貞于孟陬兮按天文左攝提三星右攝提三星形略如鼎足在大角兩旁夾九池也思元賦倚招搖攝提以低徊劉流兮注星形似車非是

耶一名

丁帖切

葉耶

安也从二耳會意按五官莫安于耳長簡賦
 耶巴耶柱注安也(假借)為耶埤蒼耶耳衆也

因一名

女協切

洽新
因

因

下取物縮藏之从口从又合意讀若聶今農人於河底取泥糞田曰擱河泥字亦作閤南因雙聲假借為巷廣雅釋器因率也

字亦作閤廣韻因捕魚網也

品一名

尼輒切

業
品

多言也从品相連指事讀若聶與山品字迥別與聶略同假借託名標識字說文引春秋傳曰次於品北今本左傳元年齊師宋師曹師次于品北救邢作聶按在今山東東昌府博平縣字亦作攝即昭二十傳所謂聊攝以東也與哀十二年宋鄭之閉品戈錫之

別品迥

業二名凡業之派皆衍業聲

魚怯切

洽
業

業

大版也所以覆鑼鐘鼓之栴提業如鋸齒以白畫之从業象其鋸齒相承也从巾象版古文作𦰩未詳按此字从𦰩从巾皆象形非會意其版如鋸齒令其相銜不脫工緻堅實也詩靈臺巨業維樞有赫設業設虞傳大版也所以飾栴為縣也東京賦注

業梅上版刻為雁齒捷業然西京賦負奕業而餘怒注當奠下為兩
飛獸以背負又以版置上名為業轉注為築牆之版爾雅釋器大版
謂之業繩之謂之縮之注築牆版也字亦作牒又為書冊之版禮記
曲禮請業則起注謂篇卷也左昭十三傳有事而無業注貢賦之業
因又引申為學業為功業為次業爾雅釋詁業事也業敘也業緒也
業大也易文言傳君子進德脩業宋衷注事也繫辭傳富有之謂大
業又舉而錯之天下之民謂之事業又晉語則民從事有業注猶次
也孟子有業屨于廟上注次業也又業居最上亦引申為始初之義
廣雅釋詁一業始也齊語擇其善者而業用之注猶創也史記司馬
相如傳業已建之索隱本也西侯世家良業為取履索隱猶本先也
太史公自序項梁業之子羽接之按猶起也段借為陞詩長發有展
且業傳危也業陞雙聲雲漢兢兢業業爾雅釋訓業業危也書皋謨
兢兢業業傳危懼也又為爇詩常武赫赫業業傳業業然動也失之
又為轍為僻後漢班固傳增繁業峨注高也詩烝民四牡業業傳言
高大也采薇傳業業然壯也亦皆重言形况字音訓釋名釋樂器荀
上之版曰業刻為牙捷業如鋸齒也又釋言語業捷也事捷乃有功
業也古韵詩采薇叶業捷烝民叶業捷及轉
音鶴冠子泰鴻叶德極息業按讀如匿也

治
鄴

業

魏郡縣人邑業聲在今
河南彰德府臨漳縣

燮三名凡燮之派皆衍燮聲

蘇俠切

業燮

燮

大孰也从又持炎辛會意辛者物孰味也說文燮下有猶文燮按當為燮之繼文辛者任也亦辛省今據六書故移

置此篆下又按字亦作燮廣雅釋詁二燮燮也

業燮

燮

和也从言从又炎猶文从羊半音任讀若涇按此篆當隸言部从言燮省聲猶文今移置燮下舊洪範燮友柔克傳和也大明

燮從大商傳和也東京賦北燮丁令南諧越裳注燮諧皆和也段借託名誠字左襄八年獲蔡公子燮數樂作涇

業燮

燮

石之次王者从玉燮聲

聿一名

尼輒切

業聿

聿

手之捷巧也从又持巾會意

妾七名凡妾之派皆衍妾聲

七接切

業妾

妾

有卑女子給事者从辛从女會意女曰妾男曰童書費誓臣妾通逃傳女曰妾周禮太宰八曰臣妾聚斂疏材注臣妾男女貧

賤之稱晉語納女工妾三十人注妾給使者釋注說文又云春秋傳曰女爲人妾妾不娉也左傳十七傳梁嬴孕卜曰將生一男一女男爲人臣女爲人妾故名男曰圉女曰妾注不聘曰妾易鼎得妾以其子說卦傳兌爲妾禮記內則聘則爲妻奔則爲妾曲禮有妾有妾注妾賤者儀禮喪服貴妾注貴妾姪婦也夏小正妾子始釁傳先妾而後子言事自卑者始也按妾腰妾子內子也聲訓說文妾有專女子給事之得接于君者又白虎通嫁娶妾者接也以時接見也釋名釋親屬妾接也以賤見接幸也廣雅釋親妾接也

葉

妾

妾餘也从艸妾聲荅菜一名妾餘詩關雎傳荇接余也釋文本作荅茶段借爲娶祝陸神荑蓂以席

洽

娶

棺羽飾也天子八諸侯六大夫四士二下衆从羽妾聲讀若涿世本武王作娶漢制以木爲匡廣三尺高二尺四寸衣以畫布

柄長五尺樞車行持之兩旁以從或以竹爲之字亦作娶接如今之掌扇疑古本以羽爲之與羽蓋同後世以布或以席字亦作娶作阮是古或亦以獸毛爲之也周禮女御后之喪持娶御僕大喪持娶注棺飾也縫人衣娶柳之材注故書作接禮記檀弓設蓑娶注棺之輜飾左襄二十五傳四娶不踴周禮縫人注以娶爲之呂覽節喪儀娶以督之注棺飾也畫黼黻之狀如扇娶於僂邊釋名釋喪制齊人謂扇爲娶此似之也象娶扇爲清涼也娶有黼有畫各以其飾名之也轉注小爾雅廣服大扇謂之娶周禮巾車有娶羽蓋注所以禦風塵

儀禮執夕燕器杖笠嬰注扇也禮記少儀手無容不嬰也注扇也淮南說林披素而以翼嬰注扇也楚人謂之嬰也字亦作翼呂覽有度冬不用翼注扇也又禮記明堂位周之璧嬰為鐘鼓簫上之飾或曰此義借為楚思按嬰如楚木為貴者燕器故喪制用之樂器之飾則畫其形者也

葉

接 續木也从木妾聲从彼樹移接此樹後世謂之嫁樹也別義莊

梧桂栝梁也疑借為楸膝字
桁楊接櫓亦皆疊韻連語

葉

接

水妾聲

葉

接

從魚妾聲潘郎真香

葉

接

交也从手妾聲足接為交手交為接廣雅釋詁二接合也易晉

服傳以時接見乎天子注猶會也吳語兩君偃兵接好注合也呂覽

知接目無由接也注見也愛士則刃無與接注交戰也淮南原道知與物接而好憎生矣注交也轉注儀禮聘禮賓立接西塾注猶近也

又曹子建樂府仰手接飛猱注凡物乘近前射之曰接段借為接廣

雖羽記二指利也。備屬。禮。接。開。合。注。利。也。秀。與。古。何。口。人。皆。訓。續。又。為。堯。為。翼。爾。雅。釋。詁。接。捷。也。淮。南。本。經。接。經。應。遠。注。疾。也。禮。記。曾。子。問。注。接。祭。而。已。疏。速。也。又。為。使。大。戴。保。傳。接。給。而。善。對。注。謂。應。所。問。而。給。也。荀。子。大。略。先。事。處。事。謂。之。接。注。讀。為。捷。按。伏。也。猶。次。也。又。為。而。小。爾。雅。廣。詁。接。達。也。廣。雅。釋。詁。二。接。偏。也。又。為。而。周。禮。康。人。則。共。其。接。塵。注。讀。為。一。吸。再。祭。之。報。又。為。姜。詩。關。雎。傳。荇。接。余。也。又。為。姜。周。禮。縫。人。故。書。衣。接。櫛。之。材。又。為。挾。廣。雅。釋。詁。三。接。持。也。儀。禮。鄉。射。禮。古。文。兼。接。乘。矢。又。託。名。標。識。字。公。羊。信。三。十。二。年。鄭。文。公。捷。左。般。皆。作。捷。史。記。作。捷。莊。子。則。陽。接。子。古。今。人。表。作。捷。古。韻。易。蒙。象。傳。叶。法。接。楚。辭。國。殤。叶。甲。接。

陟二名凡陟之派皆衍陟聲

竹獵切

陟

陟

登也。从阜从步。會意。古文从步从人。日未詳。爾雅釋詁陟陞也。釋山三襲陟詩卷耳陟彼崔嵬傳升也。皇矣陟我

高岡發登也。轉注。虞書汝陟帝位傳升也。詩閟子小子陟降庭止箋陟降上下也。東京賦省幽明以黜陟注昇也。夏小正魚陟負冰傳升也。假借為陽。夏小正執陟攻駒按執陟即禮記月令之繫騰駒周禮庾人之伏特攻駒即庾人之攻駒也。傳以教訓訓攻駒尚可以執陟

為執而升之君謬矣又託名釋藏字書君與時則有若伊陟臣臆耶
注伊尹之子史記封禪書集解古作敕聲訓周禮大卜三夢三曰咸
陟注陟之言得也讀如王德
翟人之德按齊人謂得為登

質陟

陟馬也從馬陟聲讀若郅爾雅釋畜牡曰騶牝曰騶牝下民馬
注陟升也升猶舉也舉猶生也按上升猶上舉生子猶舉子輟轉相
訓以明陰陟為覆生之義傳翻為定則謂借為正正陟雙聲蓋本史

記微子世家作
陰定下民也

涉一名

時攝切

葉涉

涉徒行瀾水也从水从步會意篆文从水爾雅釋訓馮河徒
涉也李注無舟而渡水曰徒涉釋水繇滕以上為涉方言

七過度謂之涉濟廣雅釋詁二涉渡也詩魏有苦葉濟有深涉傳由
膝以上為涉載馳大夫跋涉傳水行曰涉韓詩傳不由蹊遂而涉曰
跋涉離騷詔西皇使涉余注渡也轉注聲梁襄二十七傳與之涉公
事矣徐邈曰猶歷也漢書高帝紀贅涉魏而東遂為豐公晉灼曰猶
入也段借為贅與陳伯之書朱鮪涉血于友于又單辭形况字荀子
正名君子之言涉然而精注深人之兒古韻詩魏有苦葉叶葉涉

取七名凡取之派皆衍取聲

陟葉切

葉取

耳垂也从耳下必象形兼指事春秋傳曰秦公子取者其耳下

為之吳都賦魚鳥營取取此重言形况字猶軋軋札札也从乙非此取字

葉軋

軋亦謂之輶

葉軋

馬步疾也从馬

葉軋

取聲字亦作軋

葉軋

謂以指取物

葉軋

鉗也从金取聲凡鐵

盜殺衛侯之兄軋傳兩足不能相過齊謂之蔡楚謂之踵衛謂之軋

左傳魯子叔軋字伯張叔孫軋字子張又為取左傳鄭大夫子耳名

軋又單辭形况字莊子達生軋然忘吾有四肢形體也釋文不動兒

又託名標識字列子湯問有軋休之國釋文諸家本作軋沐者誤按

此疑借為輟又左昭二十一年叔輒卒公羊作達未知孰是

葉
取使也从支取省聲

鼠七名凡鼠之派皆衍鼠聲長涉切

葉
鼠毛鼠也象髮在囟上及毛髮鼠鼠之形此與撫文子字同意

葉
鬣鬣髮也從鼠聲也从彡鼠聲或从毛或从豕按鬣即鼠字出字字又作徹廣雅釋器鬣毛也轉注左昭七傳使長鬣者相注須也按須亦髮屬又禮記曲禮豕曰剛鬣通俗文猪毛曰鬣又爾雅釋畜青鬣紫鬣白馬黑鬣駱舍人注馬鬣也左定十傳公取而朱其尾鬣以與之漢書五行志注領上鬣也馬鬣字無作鬣者又七發翠鬣紫鬣注首毛也烏毛字無作鬣者又爾雅釋畜徹牛注旄牛也又禮記少儀拊席不以鬣注謂帚也

葉
邁邁也从辵聲按字从辵當別有本義疑即蹶字蹶越也或曰邁還猶迨還也行相逮及之意亦猶蹶蹶蹶字也段借為拉

說文擣也擣即搗字廣雅釋詁一則斷也三則擣也字亦作則

說文通訓定聲

禮部第四

事

合臘

冬至後三戌臘祭百神从肉鼠齊字亦作臘按夏在丑月殷在子月周在亥月秦漢皆與夏制同而漢日獨用戌廣雅釋天臘

祭也臘索也秦曰臘按以索訓臘猶言臘即蜡也蔡邕獨斷夏曰嘉

平殷曰清記周曰大蜡漢曰臘廣雅夏殷字互誤左傳五傳虞不臘

矣注歲終祭眾神之名禮記月令臘先祖五祀注此周禮所謂蜡也

或言新年或言大割或言臘互文也法言問道不臘臘也歟注腊也

段借為臘考工桃氏為削臘廣二寸有半寸按臘即存也隆然如鼠

故名廣者合兩邊刃言從者以一邊刃言也注云臘謂兩刃蓋謂借

為鏃歟刃其最薄處齊訓風俗通祀典臘者接也新故交接

大祭以報功也又臘者獵也言因獵取獸以祭祀其先祖也

業獵

獵獵獵獵也从人鼠聲春秋傳曰長獵者相之按謂人高大豐

獵杜韋誤也或曰獵

亦獵字許君誤也

業獵

獵獵獵獵也从犬鼠聲从犬者載獵獨獵之意字亦作獺詩伐

獵為射釋名釋車獵車所乘以吹獵也禮記曲禮疏引隱義獵車之

形今之鈎車是也左宣十一傳楚為艾獵字叔敖轉注太元毅吏所

獵也注捕也假借為屬異語以犯獵異國之師徒注震也羽獵賦引

賈注取也又附雅釋言獵虐也注凌獵暴虐又儀禮鄉射禮無獵獲

注矢從旁也又荀子議兵不獵木稼注踐也風賦獵蕙艸注歷也字亦變作獵禮記學記學不獵等也疏踰越也楚辭國殤凌余陣兮殲余行注踐也爾雅釋言跋躐也注跋前行曰躐獵歷雙聲又為核周禮獵人南廵曰獵屬爾雅釋魚鮪後弁諸獵注後甲長按如相續也又為獵史記曰者傳獵綴正襟危坐索隱攬也又疊韻連語景福殿賦獵捷相加注相接之兒又雙聲連語笙賦駢田獵獵注不齊也又單辭形况字詞蕭賦獵若枚折注聲也或曰借為拉亦通齊訓蔡邕月令章句獵者撿取之名也

葉攬

攬理持也从手鼠聲後漢崔駰傳獵綴整襟以獵為之

盃九名凡盃之派皆衍盃聲

胡臘切

合盃

盃覆也从血大按从皿从大大者象覆盃形非會人意从一一者皿中物也指事今隸作盃从去从皿深得六書之意疑篆本从

去皿不从大皿也錯本作大聲亦非經傳多以盃為之俗字作盃假借為合爾雅釋詁盃合也易豫朋盃簪注合也又為閭荀子宥坐復瞻九一皆繼注盃戶扇也又發聲之詞爾雅釋言曷盃也廣雅釋詁三盃也左桓十一傳盃請濟師于王注何不也史記伯夷傳盃往歸焉索隱盃者疑詞

合 榼

榼

酒器也从木盍聲此字疑卽盍之或體盍為何不之詞所專因加木旁耳左成十六傳行人執榼承飲淮南記論雷水足以溢

榼孔叢子子路
榼尙飲十榼

合 噍

噍

多言也从口盍聲讀若甲假借爲飲易象上傳頤中有物曰噍噍雜卦傳噍噍食也又單辭形况字莊子天地則噍然而笑李

注笑聲也解訓易
序卦傳噍者合也

盍

盍

好而長也从豐豐大也盍聲左桓元傳目逆而送之曰美而盍盍豆今本字作醜俗體詩十月之交黷妻嫫方處傳美色曰盍魯詩

以問爲之尙書中候以則爲之淮南精神賦公盍囑姬之美注好體
日盍楚辭招魂盍陸離些注盍好貌也方言二盍美也轉注吳都賦
荆盍楚舞注盍楚歌也又穀梁序左氏盍而富疏文辭可美之稱假
借爲飲禮記郊特牲而豐諸利注使飲盍之正義飲盍是愛欲之言

業 饁

饁

餉田也从食盍聲詩七月甫田饁彼南畝箋饁饋也爾雅釋詁
餉餉也孫注饁野之餉左傳三十三傳其妻饁之注野饋曰饁

周禮甸祝及郊
饁獸注饋也

合 郄

郄

地名从邑盍聲按孟子有盍大夫漢有盍孫廣前盍姓亦作郄疑齊地在今山東沂州府沂水縣西北

瘡

跛病也从疒盞聲讀若膏又讀若掩字或誤作瘡廣雅釋詁四

法无而流亡兮注猶奄也說文新附瘡奄忽也說文故云又讀若掩
字亦變作瘡作瘡方言二瘡瘡微也凡病而不甚曰瘡瘡注病半臥
半起也廣雅釋詁一瘡瘡病也廣雅瘡瘡不動兒亦

合 磕

磕

石聲从石盞聲字亦作磕于虛賦磕石相擊碩碩磕磕釋注為
唐賦噦震天之噦噦注引字林大聲也甘泉賦登長平兮雷鼓

聲也假借為欠今俗又用為磕破字謂破

合 闔

闔

門扇也从門盞聲禮記月令乃脩闔扇注用木曰闔少從排闥
脫屣于戶內者左襄十七傳以杖數闔公羊莊十三傳齒著乎

門闔注扇也管子八觀闔闔不可以毋闔注屏也釋注說文一曰閉
也易繫辭傳闔戶謂之坤虞注閉翕也左襄十七傳皆有闔廬注閉

門戶閉塞鬼谷子排闥闔之者閉也老子天門闔闔注謂呼吸也淮
南墜形闔闔之門注大聚萬物而閉之天文闔闔風至注兌卦之風

也史記律書闔者藏也又楚辭謬諫欲闔口而無言兮注閉也又素
問陰陽離合論陽明為闔注闔者所以操禁固之權也字亦作闔史

記何奴傳闔然更始集解安定意也管子小問闔然止注住立兒亦
車辭形况字或曰閉義借為屏亦通假借為鉞東京賦闔或輟輻注

銑也又為蓋周禮圖師美糖則藕圖注苦也又發聲之詞管子圖不起為寡人壽乎莊子天地夫子圖行耶列禦寇圖胡嘗觀其良釋文語助也與用蓋同又託名標識字左傳吳王圖盧莊子人圖世顏圖崔本作盧聲訓一切經音義十二引說文圖合也古韵鬼谷子

換圖叶
圖法

劫四名凡劫之派皆衍劫聲

居怯切

洽
劫

劫

人欲去以力脅止曰劫按从力从去會意字亦作祛俗誤作劫作劫禮記儒行劫之以果注脅也秦策已貳欲以齊秦劫魏注

脇也荀子解蔽故口可劫而使墨云注迫也淮南精神不可劫以死生注迫也漢書高帝紀因以劫果注謂威脅之羽獵賦祛靈端注祛也漢書注把取也後漢馬融傳祛封珣注音劫廣雅釋言祛把也注說文或曰以力去曰劫方言六祛摸去也祛摸猶言持去也荀子脩身劫之以師友注奪去也又笙賦郁將劫悟注劫悟氣相衝伐度借為怯詩終風願言則逮傳逮劫也崔靈恩云毛訓逮為坎今俗人云欠欠坎故是也今本經作寔傳作寔

給也依韵則寔為合依義則怯為優

洽
怯

怯

多畏也从犬去聲杜林說从心按劫省聲本義謂犬畏人

也轉注賈子道術持節不恐謂之勇反勇為怯呂覽務本

將果則罷怯史記魯仲連鄒陽傳勇士不怯死而威名廉頗藺相如
傳士或怯懦按字亦作坎詩終風釋文引崔云毛訓是為坎今俗人
云欠欠坎坎是也人體倦則伸志倦則坎坎者欠坎張口旁伸也按
亦疊韻連語段借為劫廣雅釋詁二怯摸去也聲訓釋名釋言語怯
脅也見敵恐脅也按以憚為
訓舌韻韓非子揚權叶怯怯

合屋

閉也从戶劫省聲儀禮士喪禮注徹帷屋之禮記雜記注既出
則施其屋釋文引纂文古圖字又引字林閉也轉注爾雅左右

有岸屈錢宮詹云即屋字之誤釋文口閣反當作口閣字亦作厓按
从厂古文法聲字又或作厓如藝之誤為藝也江賦鼓厓窟以勸渤
注厓亦窟之類也或曰厓即句字存參字
又作厓南都賦潛厓洞出注厓山傍穴也

治鈇

金也讀若劫按馬組帶飾也
金也讀若劫按馬組帶飾也

澶一名

方乏切

治澶

澶澶金

刑也平之如水从水馮所以獨不直者去之从去會
意今文从水从去古文从人从正會意或曰从去者

劫首聲按鉛本無今文法易蒙利用刑人以正法也書呂刑惟作五
虐之刑曰法周書小開武月以紀刑注月為法鹽鐵論詔聖法者刑

劉也所以禁強暴也管子心術殺戮禁諫謂之法大戴禮察禮者崇于將然之前而法者禁于已然之後後漢虞詡傳法禁者俗之限防又漢書酷吏王溫舒傳雖有百罪弗法注謂行法也漢書翟方進傳爾不得易定蓋古文金字誤作定轉注爾雅釋詁法常也按長也廣雅釋詁二法合也按即古文从人正之意易繫辭傳制而用之謂之法管子七法篇尺寸也繩墨也規矩也衡石也斗斛也角量也謂之法正篇當故不改曰法如四時之不責如星辰之不變如宵如晝如陰如陽如日月之明曰法荀子法行禮義之謂法周禮太宰以八灋治官府謂官屬官職官聯官常官成官灋官刑官計也大戴禮德齊五法注謂仁義禮智信孝經非先王之法服不敢服非先王之法言不敢道又後漢光武紀注物注謂大駕而海儀式也獨斷法冠走冠也一曰柱後惠文冠按執法者服之又老子人法地王注謂法則也荀子不苟畏法流俗注效也呂覽情欲必法天地也注象也則謂算經地法覆槃注形乃謂之法賢訓釋名釋典藝法逼也人莫不欲從其志逼正使有所限也法逼雙聲古韵易蒙象傳叶法按韓非子楊榷叶法怯鬼谷子捭闔叶闔法

乏十一名凡乏之派皆衍乏聲

房法切

洽

乏

春秋傳曰反正為乏按容也从反正指事受矢者為正避矢者為乏左宣十五傳故文反正為乏儀禮大射儀凡乏用革鄉射

禮乏參侯道注容謂之乏所以為獲者御矢也服不氏以磨居乏而待世杜注持獲者所獲車僕共三乏司農注讀為遺乏之乏假借為

咸 芝

艸浮水中兒从艸乏聲似从艸省會意芝亦聲

緝 駝

鳥駝也从鳥乏聲按字亦作鴝爾雅釋鳥鴝駝戴舊注鴝駝猶鴝語聲轉耳鴝駝皆雙聲方言八鴝鴝朝鮮河水之閒

謂之鴝鴝來齊海岳之閒或謂之戴勝自關而西謂之服鴝或謂之鴝鴝按小于鴝鴝黃白班文首毛有文如純機縷之滕故曰戴勝也

以三 月鳴

合 鉦

不平也從缶乏聲讀若翳類篇引說文鉦

餘 貶

貶也从貝从乏按乏蒼廣雅釋詁二貶減也周禮朝士則令邦

貶也封禪文不可貶也注損也上林賦而適足以卑君自損也以卑為之轉注左襄十四傳貶神之祀孟子空乏其身周禮遺人疏引尚書大傳行而無資謂之乏經傳皆以乏為之或曰字从貝隱乏之義當為本訓存參假借為是詩召旻我位孔貶傳隊也古韻詩召旻叶

貶玷

𡇗

葬下棺也从穴乏聲與塋同誼廣雅釋詁一𡇗下也周禮鄉師改𡇗執斧以涖匠師遷人及之陳役司農注禮記謂之封春秋謂之塋皆葬下棺也聲相似大僕𡇗亦如之司農注讀如慶封汜祭之記故周禮用𡇗字左傳用塋字禮記以封為之封𡇗封塋皆雙聲

腫

𡇗

反𡇗也从而乏聲漢書武帝紀泛駕之馬食貨志大駕將泛皆以泛為之莊子天地子往矣無乏吾事以乏為之廣雅釋詁一也

𡇗

𡇗

屈𡇗也从尸乏聲謂從後相屈或疑與𡇗𡇗等字皆言抱背之事段借為乏實為𡇗廣雅釋詁三𡇗少也

𡇗

𡇗

以石刺病也从石乏聲宋問吳法方宜論其治宜𡇗石注謂以石為鍼也秦策扁鵲怒而投其石注石𡇗所以𡇗脾人腫腫也

𡇗

泛

浮也从水乏聲與汎略同與汜迥別周禮酒正一曰泛齊釋名釋飲食浮醴在上汎汎然也素問脉要精微論泛泛乎注平泉

按今石法失傳

經傳或以汜為之假借為更
漢武帝詔泛駕之馬注覆也

治

妖

婦人兒从女乏聲廣
雅釋詁一妖好也

市一名

子甲切

合葉

市

周也从反出而市也周盛說按旬也謂从到之指事字亦作通
俗誤作匝廣雅釋詁二市徧也周禮典瑞注就市也疏一采為

一市五采則五市禮記檀弓注周市也按詩大明使不挾四方周禮
大宰挾日而斂之以挾為之字因變作泱說文新附泱治也微也小
爾雅廣言泱匝也爾雅釋言泱微也越語泱日而令大夫朝之注從
甲至甲為泱左成九傳泱辰之閒注泱辰十二日也荀子解蔽雖信
萬已不足以泱萬物之變注周也淮南原道不泱于骨髓注通也史
記禮書房皇周泱索隱猶周市也東京賦賁饗餼泱乎家陪注義也按
泱字已見漢碑假借聲韻連語江
賦長波泱泱注引埤蒼水滂滂也

雷六名凡雷之派皆衍雷聲

美甲切

治

雷
春去麥皮也从日干所以雷之會意與春同意廣雅釋詁四雷
春也字亦作乘廣雅釋詁四乘春也此因說文示部乘象讀若

春麥為桑之桑乃製从木桑字雷桑雙聲其實許君借桑為雷猶云讀若雷耳周禮康人共其養蠶以按為之段借為鋤方言五雷謂之尉注此亦繁聲轉也按雷音統也史記始皇紀身自持繁雷正義也漢書溝洫志舉雷為雲注登也後漢戴逵傳又燒鋤斧注引何承天纂文雷今之鏃也又引張揖字詁雷刃也淮南精神揭鏃雷注鏃也三輔謂之鏃也按鏃雷雙聲一說此義實為插字之轉注借為插亦通廣雅釋器雷也此敲之誤字敲即鏡字齊訓釋名釋用器雷插也插地起土也

沿
歌

歌也从欠雷聲春秋傳曰歌而忘左隱七傳今木歌如忘疏歌謂口含血也音語楚人固請先歌注飲血也字亦作啗或誤作疎有聲無形集韻引廣雅疎嘗也字又作啗通俗文入口曰啗段借為插儀禮有司徹執桃七枋以挹清注挑謂之歌按少牢注二七皆有淺斗狀如飯椀其用在插故名之插亦如鈔蓋為插地起土之用故名之插也爾雅釋器尉謂之鑿插云鈔謂之插儀禮注挑謂之歌猶云挑謂之插耳

沿
插 属

從後相属也从尸从雷會意按雷亦聲段借廣雅釋詁三属少也按此為隱之誤字華嚴音義引廣雅属少也刺內也从手雷聲儀禮士冠禮捷細注教細禮記內則指笏注指猶教也以挾以教為之按字亦作劓韵集劓入也江南今有

書程墨傳述人招之

頰骨面形近致。

疾言失次也从女而聲讀若懼廣雅釋詁四始怯也

鍤 郭本錢也从金由聲廣雅擇器鍤鉞也按今製衣盡用之蘇俗謂之彌針與綫微別釵者聯衣使不散以竹爲之鍤者聯衣使

平直以錫爲之段備爲押或爲銑
漢書王莽傳負籠荷鍤注鍤也

甲七名凡甲之派皆衍甲聲

古切

申 申 東方之孟陽氣萌動从木戴字甲之集大一經曰人頭空
爲甲甲象人頭古文命始于一見于十成于木之象按十

幹皆託名蟬識字非本義若大一經謂甲頭乙頸丙肩丁心戊脅己腹庚臍辛股壬脛癸足聯十幹字爲一大人形尤淺陋無理驗按甲鎧也象戴甲于首之形古文人象甲小篆一指事从古文省周禮百官司甲次于弁師之下知古先有護首之甲後製護身之甲因復名甲爲冑易說卦傳離爲甲冑禮記曲禮獻甲者執冑乃兼言護身者考工函人爲甲冑諸殪以爲人甲乃專言護身者因又命甲冑之民

治 桺 𡗗

檻也以藏虎兇从木甲聲古文𡗗象形按中者牛角也字亦誤作押論語虎兇出于押馬注檻也管子小匡遂束縛

而押以于齊注檻也段借為匣法言君子蠢迪檢桺注檢桺猶隱括也列子湯問桺而藏之漢書平帝紀義陵夜神衣在桺中注置也又為疊漢書息夫躬傳羽檄重述而押至注言相因而至也音押習之押又為夾廣雅釋詁四押輔也又為抑今用為簽押字押抑雙聲

治 窳 窳

人厭刺穴謂之窳从穴甲聲齊民要術說相牛有此字段借為厭同成難字窳枵也

治 狎 狎

犬可習也从犬習聲轉注爾雅釋詁狎習也方言十三媒狎也廣雅釋詁三狎輕也禮記曲禮賢者狎而敬之注習也近也狎

治 閤 閤

開閉門也从門甲聲字亦作牖今河中疊石左右設版牖水可以啓閉曰閤門曰閤版曰閤河曰閤官以利漕艘往來即此字

之轉注

治匣

匣也从口甲聲史記刺客傳秦地圖匣素臨亦函也漢書王莽傳府藏室匣中者注匣也後漢梁竦傳賜東園畫棺玉匣木

食注字或以押為之

夾二十四名凡夾之派皆衍夾聲

古狎切

洽夾

持也从大挾二人會意與从亦之夾迥別若韻篇夾輔也廣雅釋詁三夾近也書多方爾曷不夾介父我周王梓材懷為夾釋

文近也儀禮既夕國人夾牽之注在左右曰夾穆天子傳左右夾保注左右兩佩也釋名釋宮室夾室在堂兩頭故曰夾也段借為缺周禮司弓矢并夾注矢衡也射鳥氏則以并夾取之司農注鉞箭其魏大黎碑衝夾踰鋒又為邦史記吳世家楚夾放左哀二十九傳正作邦又為挾書禹貢夾右碣石釋文帶也莊子說劍韓魏為夾司馬注把也又託名標識字周禮司弓矢夾弓庾弓考工弓人往體多來體寡謂之夾夾之屬又大司樂歌夾鐘注一名同鐘周語二開夾鐘出因陳之細也又左定十傳公會齊侯于祝其實夾谷公穀作類按在今山東泰安府萊蕪縣或以祝其之名謂在今江蘇海州贛榆縣或以夾山之名謂在今山東濟南府濰川縣皆非是齊州淮南文夾

鍾者種始莢也白虎通五行二月律謂之夾鍾何夾者字甲也言萬物乎甲種類分也

葉莢

其莢二七以爲族又周禮大司徒其植物宜莢物注齊莢王赫

之屬此兼草木言字亦作莢別義禮記少儀莢籥注莢也字从艸月合豎豎莢曲禮莢爲籥儀禮士冠禮筮人執筮字皆从竹轉注史記張耳陳餘傳陳王不用其莢索隱謀也以借爲挾字林筮亦著也又爲因莊子人閒世鼓筮播精足以食千人李注小筮也未聞或曰借爲積有參又爲疾則禮大祝六曰筮祝司農注遠舉疾也又爲冊魯語使書以爲三筮管子海王譚正聖筮又爲柶莊子達生以臨牢筮又爲策潘尼懷退賦畏鹽車之嚴筮按鞭也莢策冊一聲之轉

葉挾

妄語也从口夾聲讀若莢漢書表有平州侯王挾注音頻

洽鞅

鞅鞅鞅沙也从革夾聲卽鞅鞅也鞅之缺前壅者字亦作鞅廣雅釋器鞅鞅也

葉映

目旁毛也从目夾聲字亦作睫史記扁倉傳忽忽承映索隱卽睫也漢書賈誼傳陛下不交睫解衣注皆旁毛也列子仲尼而

睞而睞釋文目瞬也段借爲接爾雅釋鳥鷺注今江東人取以爲睞攤名之白鷺按接離白帽也編鷺羽爲衣曰白鷺緣聲訓釋名

釋形體曉插也接也
插于眼匡而相接也

治翬翬

捷也乘之捷也从羽夾聲讀若清字亦作翬爾雅釋詁

治挾挾

檢押也从木夾聲禮記曲禮羹之有菜者用挾注猶箸也今人或謂箸為挾提史記龜策傳象箸而羹索隱挾者筋也

治邲邲

潁川縣从邑夾聲今河南汝州邲縣左昭元傳城濮標邲故楚地也史記秦本紀陳勝將鄧龍居邲別義左宜三傳成王定鼎

于邲鄆周語晉文公既定襄王於邲水經穀水注邲山名邲地邑也按今河南河南府洛陽縣西有邲鄆周王城地段借為夾大戴諸侯彙纂邲室制籍于室中注門邲之室

一曰東西廂又任伯嗣碑邲河阻山

葉疾

病息也从疒夾聲按病息猶病閒也息者止也已也休也周禮大祝筮祝以莢為之錯本說文作病小息也

葉俠

俠也從人夾聲史記游俠傳所謂言必信行必果已諾必誠不愛其軀赴士之阨困千里誦義者也荀悅曰立氣齊作威福結

私交以立強于世者謂之游俠史記季布傳為氣任俠集解粵也漢書注同是非為俠淮南說山喜武非俠也注輕也段借為夾漢書叔孫通傳殿下郎中俠陸注與挾同華山亭碑吏卒俠路又為挾韓非子八說人臣肆意陳欲曰俠按猶要也又為接吳都賦俠陳陽路注

業
頰

棟相俠也又為市韓詩使不俠四方毛作挾傳挾達也又為惡漢書
禮樂志俠嘉夜按俠也注美人之稱謂借為挾亦同又為倭之設字
呂覽音律安壯養俠注少也又發聲之詞廣雅釋詁三俠
斯敗也方言作挾聲訓漢書季布傳任俠注俠之言挾也

頰頰面旁也从頁夾聲籀文从頁按當从齒釋名釋形體頰或
曰頰車亦所以載物也廣雅釋親輔謂之頰按頰曰頰曰

頰頰頰內之牙牀骨曰頰車易咸成其輔頰舌虞注耳目之開稱輔頰
為狎亦通聲訓釋名釋形體頰夾

業
忞

思兒从心夾聲一切經音
義十二引說文恐息也

業
挾

俾持也从手夾聲齊語挾其槍列列釋釋注在挾曰挾管子小匡
注右挾曰挾吳語挾經乘枹注在腋曰挾楚辭天問何馬弓挾

矢注持也淮南人閒秦皇挾錄圖注銷也按指也轉注莊子齊物論
奚旁日月挾宇宙崔本作扶又登樓賦挾清漳之通浦今注猶帶也

段借為市詩大明使不挾四方傳達也周禮大司馬挾日而斂之注
十日也荀子王霸政令以挾注讀為挾淮南要略挾日月而不挾注

至也又為頰晉語遇光挾以銜骨注猶會也按猶口也又為挾管子
弟子職右執挾七注猶着也又為插儀禮鄉射禮兼挾乘矢注方持

弦矢曰挾古文皆作接又為裏夾之夾爾雅釋言挾藏也晉語亡人
之所懷挾嬰壞注持也又為夾廣雅釋詁曰挾護也挾輔也又為勝
之誤字呂覽仲春具茨曲蒙僅注讀曰朕又發聲之詞方言三挾斯
敗也南楚凡人貧衣被醜敝或謂之挾斯器物敝亦謂挾斯注猶挾
變也又託名標識字左隱九年挾卒穀梁
作使聲訓釋名釋姿容挾夾也杜傍也

業 婣

得志婣婣也从女夾聲婣婣解婣婣也與愿略同
段借為叩說文一曰息也又為婦說文一曰少氣也

業 匱

械藏也从匚夾聲文選注引說文笥也凡三見或又從竹
儀禮士冠禮同匱注隋方曰匱莊子將為肚儀齊襄發匱

之蓋史記老莊傳止義篋箱類也
莊子天運篇以篋解釋文本作篋

業 紱

紱紱也从糸夾聲來與馬飾
傳休夾有來與馬賦注不傳

業 蛺

蛺蛺也从虫夾聲
按蛺蛺蟲韻連語

鹽 𦵏

赤黃色从黃夾聲廣韵引埤蒼作𦵏按當从𦵏𦵏形近而誤
段借為仰說文一曰輕易人𦵏𦵏也或曰𦵏𦵏即班昭女誠視

監陝餘字按陝餘變聲連
語不定之兒恐非許意

葉

鈇

鈇可以持治器鑄鎔者从金夾聲讀若魚人箕魚之箕一日若挾持之挾按誼與鉗與鈇略同蘇俗炊爨之火夾亦其類也別義

管子問篇衣夾鈇注兩刃鈇也楚辭涉江帶長鈇之陸離兮注劍名也吳郡賦毛羣以齒角為矛鈇注刀身劍鋒有長鈇短鈇按此義疑借為鈇又齊策長鈇歸來乎注劍把也莊子說劍韓魏為夾釋文鈇從校開刃也非是按此義疑借為挾劍把手所挾持處故謂之挾

洽

陝

陝也从阜衣聲字亦作陝作陝作陝與陝州之陝迥別漢書地理志武成郡晉治注南山裕陝水所出師古曰陝兩山之間也

松陝陝名上林賦赴陝陝之口注夾岸開為陝淮南原道仿洋于山峽之旁注兩山之間為峽太元增賴彼峽嶂注峽嶂山足也漢書趙充國傳四望陝中亡虜注山崎而夾水曰陝楚辭怨思阜臨狄而幽險兮注陝也荀子諒兵其生民也陝陝注謂秦地險固也漢書刑法志其生民也陝陝注地小也景帝紀郡國或磽陝注謂偏隘也轉注禮記樂記狹則思欲注謂聲急也東京賦狹三王之趣起注謂陝也漢金廣延母紀產碑耕殖陝少又爾雅釋蟲注身狹而長以脇為之

洽

庾

庾也从厂夾聲按卽陝之或體今系于此

瘞

瘞

瘞也从心疾聲字亦作瘞誤作瘞作瘞瘞雙聲瘞尤誤集韻引廣雅瘞審也漢書外戚傳孝平帝王皇后為人婉瘞有

節操注靜也洞篇賦清靜厭處注深邃也神女賦澹清靜其情慙兮
注淑善也又引韓詩慙悅也蒼頡篇慙密也女史箴婉慙淑慎注深
遠也後漢后妃傳梁貴人姊慙誤作慙段借為慙為慙太元廓陰氣
慙而愈之按閉藏也注猶協也則謂借為協又為怯太元時測其數
冒昧中自慙也
注慙也慙也

瘞

瘞 瘞也从土瘞聲爾雅釋天祭地曰瘞瘞李注以玉埋地中釋
詁瘞微也釋言瘞幽也詩雲漢上下奠瘞釋文埋也禮記禮運

瘞也又管子侈靡巨瘞瘞所以使貧民也注瘞瘞謂瘞中埋藏處深
瘞也段借為瘞詩燕燕濕濕傳瘞瘞也瘞訓爾雅
瘞天孫注瘞者瘞也既祭瘞瘞地中也瘞瘞雙聲

葉

慙

慙 慙也从心慙聲今字作慙左形有聲廣雅釋詁三慙可也漢書
文帝紀未有慙志注快也又滿也文賦慙心者貴當注猶快也

易五名凡易之派皆衍易聲

土盍切

合

易

易 飛盛兒从羽从日會意字亦作獮作獮作鸞廣雅釋詁三翺飛
也吳都賦趨趨玃玃梁王菟園賦徐飛玃玃玉篇鸞鸞飛起兒

亦皆聲韻連語
易杏果雙聲

合 踢

踐也从足易聲與蹠與路略同字亦作踏作踰或作捌廣雅釋詁一踰履也漢書司馬相如傳糾縶叫蹠路以股路兮注下也

齊策六博踰鞠者劉向別錄蹠蹠黃帝作蹠即蹠也按爲毛丸以蹴戲也景福殿賦注引侯樞賦造彼鞠室又引七略曰蹠鞠兵勢也又魏大饗碑上案踰高一切經音義引字書剔著也剔鉤剔索打剔等皆作此假借雙聲連語後漢獻帝紀蹠頓注匈奴王號聲訓釋名稱委容剔剔也

合 鰓

鰓也从魚易聲按比目魚也一名鮎鮎卽史記鮎鮎之鮎也許君謂虛鰓一物字亦作鰓作鰓爾雅釋地東方有比目魚焉

不比不行其名謂之鰓釋文本作鰓列子說符反兩鰓魚而笑注真經本作鰓按吳郡賦雙則比目片則王餘後漢邊讓傳注比目魚一名鰓一名王餘非是假借爲鰓漢書司馬相如傳鰓鰓注郭璞曰鰓比目魚也鰓鰓魚也似鮎有四足聲如嬰兒按卽人魚也史記作鰓鰓鰓是以鰓鰓爲二物鰓鰓雙聲

合 闔

闔樓上戶也从門易聲字亦作闔連易雙聲廣雅釋室闔謂之門詩東方之日在我闔兮傳門內也韓詩門屏之閒曰闔西都賦

排飛闔而上出注門闔也西京賦上飛闔而仰眺注飛闔突出方木也或曰闔者闔字之或體漢書霍光傳出入禁闔高后紀贊不出房

關樊哈傳排關直入後漢張步傳帶劍至宣德門西京賦重關幽
關王莽傳斧散法關注皆訓宮中小門後漢宦者傳注引爾雅小關
謂之關是關卽闕字或又曰關卽戾字存參別義廣雅釋室闕里也
按說文列字次亦與闕相連假借聲連語楚辭憂苦雜斑駁
與闕音注驚頓也漢書賈誼傳關其尊顯分注下材不肖之人也報
任少卿書在闕音之中注猥賤也又猗劣也漢書司馬遷傳注闕下
也漢書外戚傳悼李夫人賦嫉妬闕音注累賤之稱也以闕爲之或
曰闕音蓋借爲雜尤或曰借爲狎股
存參轉音詩東方之日叶月關發

合

調

調

聲也從音關
聲與調略同

附說文不錄之字

激

海賦激湍激湍注相連兒此疊韵連語西征賦青菰蔚乎翠激注波際也

剽

廣雅釋詁二利也

貼

玉篇以物為質也

潤

海賦潤泊拍而連騰注疾兒射雉賦潤降邛以馳敵注疾兒

惓

惓方音一惓愛也注惓惓多意氣也別義廣雅釋詁二惓忘也

吟

列子周穆王眠則吟嘆呻呼釋文寤語也雙聲連語

燠

埤蒼燠味辛也字林燠煖熱也

輶

楚辭怨世然輶輶而流滯

纜

文選謝靈運詩解纜及流湖注維船索也按字字之轉注

姑

習書音義
姑老女稱

桶

廣雅釋器
桶袖也

癩

廣雅釋詁
一癩創也

幣

廣雅釋器
幣巾也

馥

廣雅釋器
馥香也

臉

埤蒼臉臉也廣雅釋器臉紋也貌古文然
字見古孝經玉篇臉美也今以為臉面字

臙

貼

廣雅釋詁一
臙美也玉篇臙美也

貼

廣雅釋詁一
貼美也玉篇貼太美也

鷓

海外西經鷓鳥鷓鳥所經
國亡注即今梟鷓鷓之類

艫

廣雅釋水
艫舟也

鞞

廣雅釋器
鞞被也

舩

埤蒼船舩
亦名舩

簍

字林簍
竹有毛

旄

廣雅釋詁
三旄旌也

羴

爾雅釋畜
羊三脊羴

綬

方言五槌縣薄柱也槌之橫者謂之帶所以
縣帶謂之綬亦謂之綬廣雅釋器綬索也

瞼

字略瞼眼外皮也說文
新附瞼目上下瞼也

掩

廣雅釋木
掩揅也

瓢

廣雅釋草瓢水芝
瓜也其子謂之瓢

槩

廣雅釋器
槩館也

賧

通俗文市買先人物曰賧

菱

廣雅釋詁二菱蒨也

儻

說文新附儻從也假借為愜為猷呂覽知士苟可以儻劑貌辨者注足也

賺

賺

廣雅釋詁三賺賣也說文新附重賣也錯也字亦作賺

輒

埤蒼輒乾屋瓦也

輒

廣雅釋地輒種也

鐘

廣雅釋詁二鐘椎也

餽

方言十三餌或謂之餽

榻

釋名釋牀榻人所坐臥曰牀長狹而卑曰榻言其榻然近地也通俗文牀三尺五曰榻廣雅釋器榻枰也假借為跼釋名釋牀帳榻登施之承大牀前小榻上登以上牀也

毳

通俗文絨毛毳曰氍毹細者謂之氍毹按雙聲連語毳毹毛席也

磔

業

史記司馬相如傳案磔磔索隱高兒也疊韵連語字亦作業

僇

廣雅釋詁三僇惡也

𡗗

字林𡗗歧起也

𧈧

廣雅釋蟲𧈧蟥蟥也

𧈧

風

列子周穆王嘗𧈧為右釋文石經作𧈧

塌

廣雅釋詁二塌墮也今俗曰坍塌

葍

爾雅釋草葍小葉疑即葍字之誤

鰾

史記貨殖傳鰾千石集解鰾魚也漢書貨殖傳鰾鮑千鈞注鰾魚也即今不著鹽而乾者也

袂

廣雅釋詁袂袂也

鐵

錫 周禮職方氏注錫鐵也爾雅釋器錫謂之釧注曰鐵字亦作鐵

眨

目 通俗文一目曰眨葛洪字苑目數開閉也字亦作瞤

夾

凍 字林夾凍謂冰凍相著也疊韻連語

鉀

方言九凡箭其小而長中穿二孔者謂之鉀鑊注今箭鐃鑿空兩邊者也

凹

容 蒼頡篇容墊下也

庠

通俗文物欲壞曰庠廬

幘

廣雅釋器施肩謂之幘玉篇幘面衣也

鯽

笙賦鯽鯽參差注裝飾重疊兒按疊韻連語

噤

方言十噤極吃也注今江東又名吃為噤

剗

方言六剗續也秦晉繩索謂之剗

說文通訓定聲

部音方月附錄

來